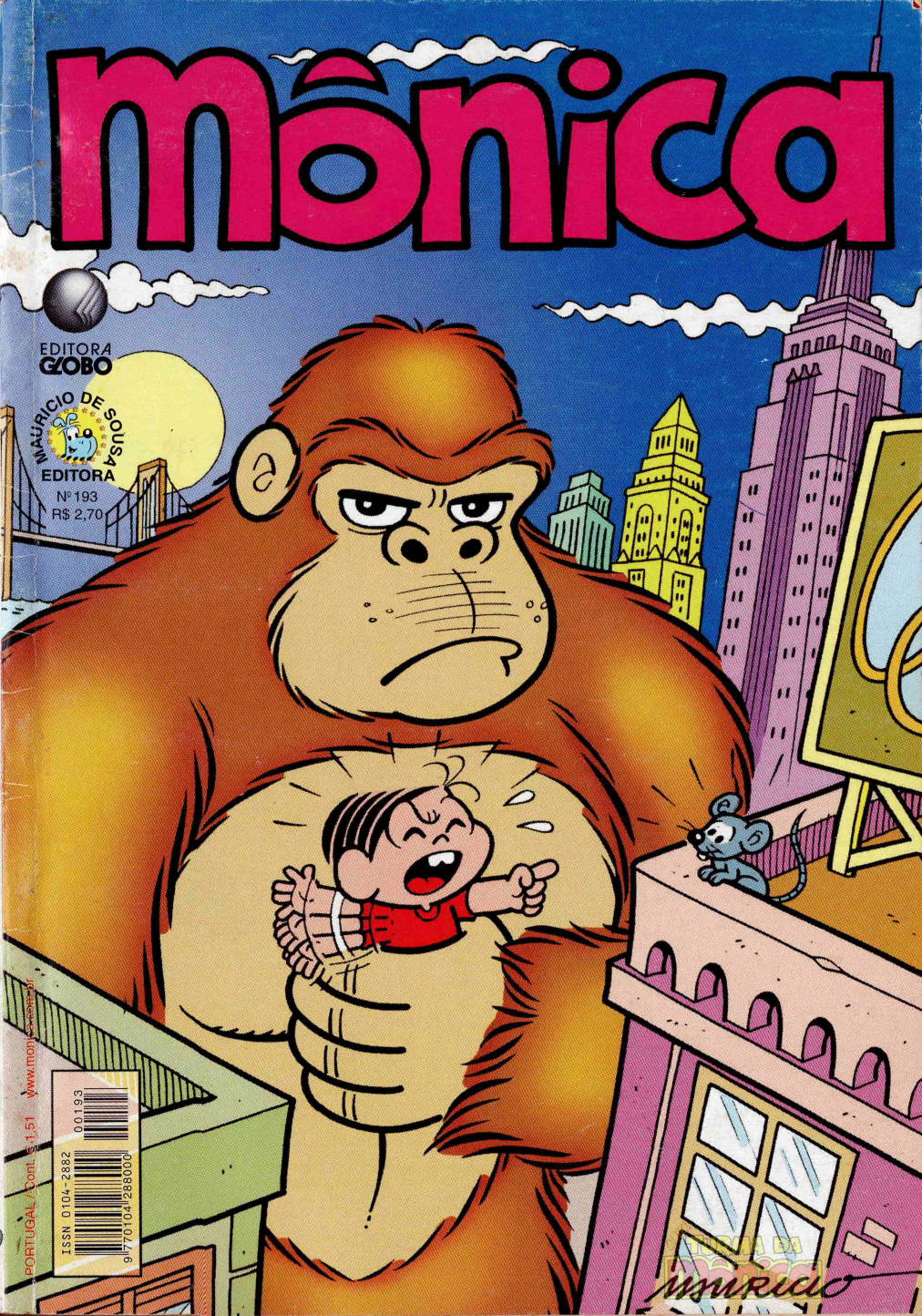
Mônica

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 193
R$ 2,70



ISSN 0104-2882
9 770104 288000 00193
PORTUGAL Cont. 1,51 www.monicateen.pt

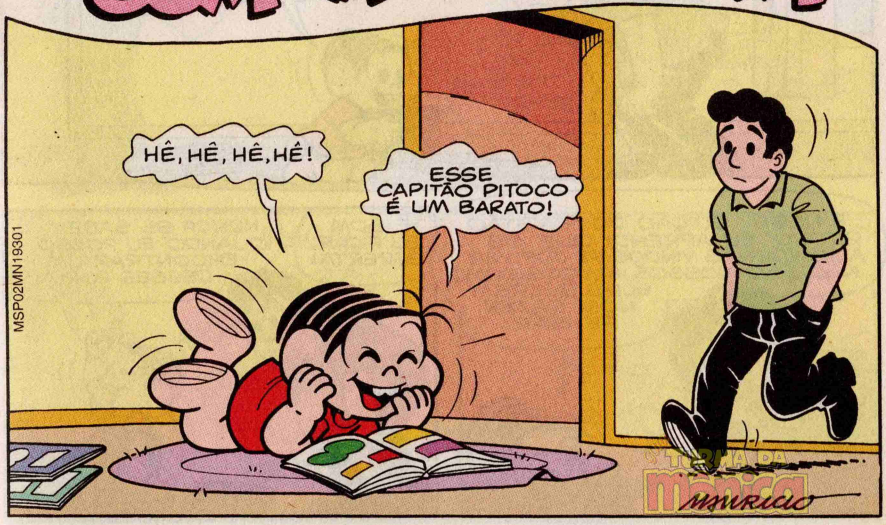
Diferente desta brincadeira,
é muito fácil achar Choco Krispis no supermercado.

c h o c c o k r i s s y s c h o c r i s p k s x o c r i
x o k k h r i s p e s x o c k o k r i s p k s c h o x o
k r o s p i e s p i s x o c c u k r i s p i s c h o c r
i h o c c u c r i s p o s c r e s p i s c h o c k c h i
k k r i s p r i s p p c s c h u c o k r h s p p s c o o
c h o c o c r e s p i o c h o k c u k r o k p i p c c i
k r i s p k c h o c c k c h u k o k r i c p p s k r r s
c h o k u c r e s p i r c h u c o k r e k p e s r r i s
k r e s c o c r i s p p x x o c c o c r i s p e i r i s
x c c u h r i s p e s s h u c c o c r e s p e s s o c o
c k o k o k r y s p e p x o c r r i s p p i s c p o c r
p i s c c k r y s p p i s c h o c u k r i s p i i c r s
c c o k c c r i p p i s h o c c r i s p p e s c s o c c
p c o c o c r e s p i s x o c o c r i s p i s c h o c s
c o o c o k r i s p e s c r e s k r i s p p i s r i s p
p i s k u o c r y s p p e s k r e s p p i s x o c r i s
k r o k k c r y s p k k c h o c o k r i s p i s r i s p
c i o c u k r i s p p k k x h o c o k r i s p p e s k r
p s k k o c r e s p i s c h u c o k r e s p i s k r i s
c p o k o c r i s p e s x o c o c r e s p i s c r i s s
s k k c h o r o k o c r k k i s p r c r e k r i p x o k
x c c o h o c o c r i c c k r u k r s
k k r o p c h o k k k c r e p e c r k
c x s o h c p o o o c u k h u o k u
k r e p p o o i y o k k k o c o k r
p c c h c c k r r o p c c s p e s s
k x c o h c o p o c o o k r r e s s

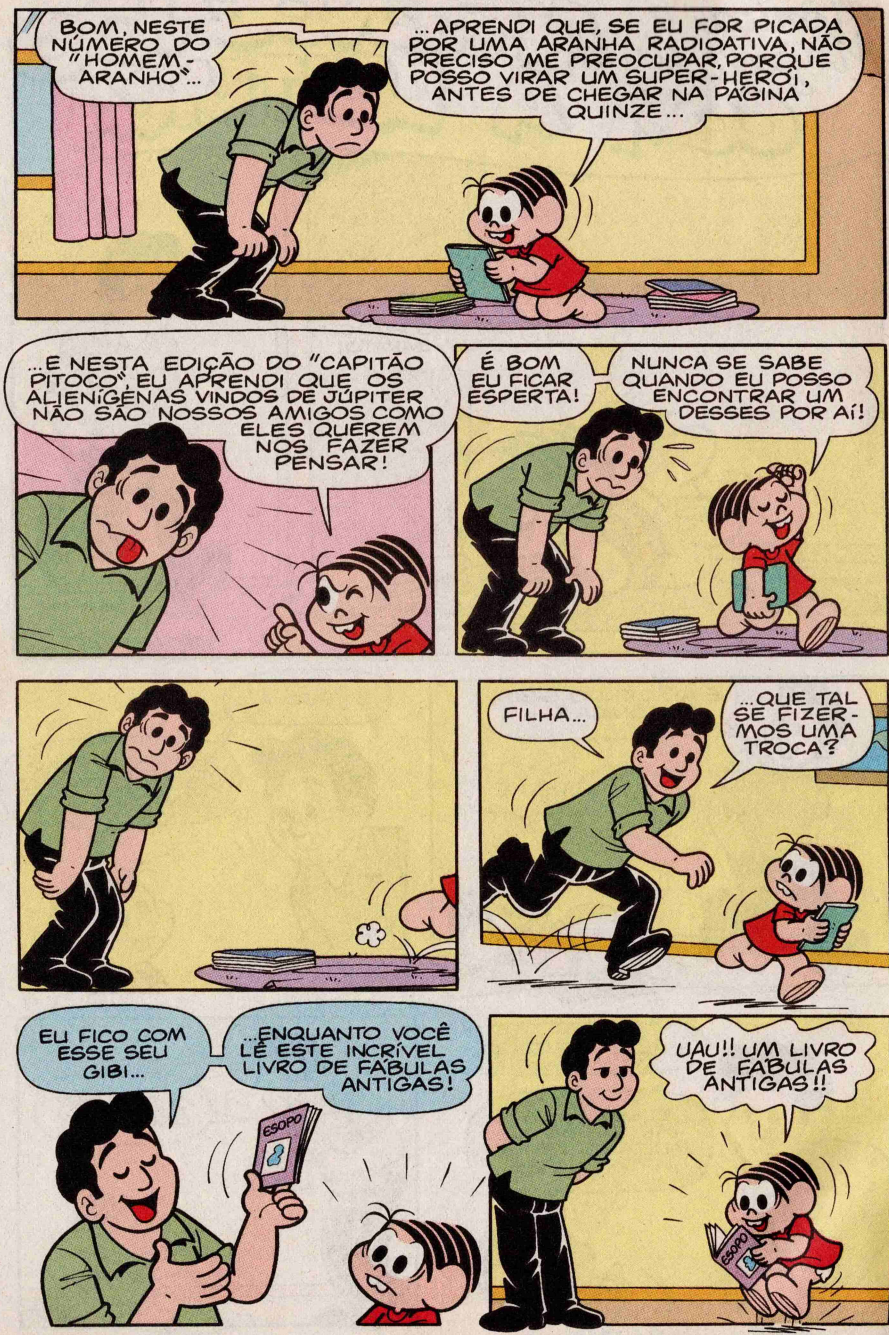
Choco Krispis.
O cereal de chocolate do seu amigo Melvin.

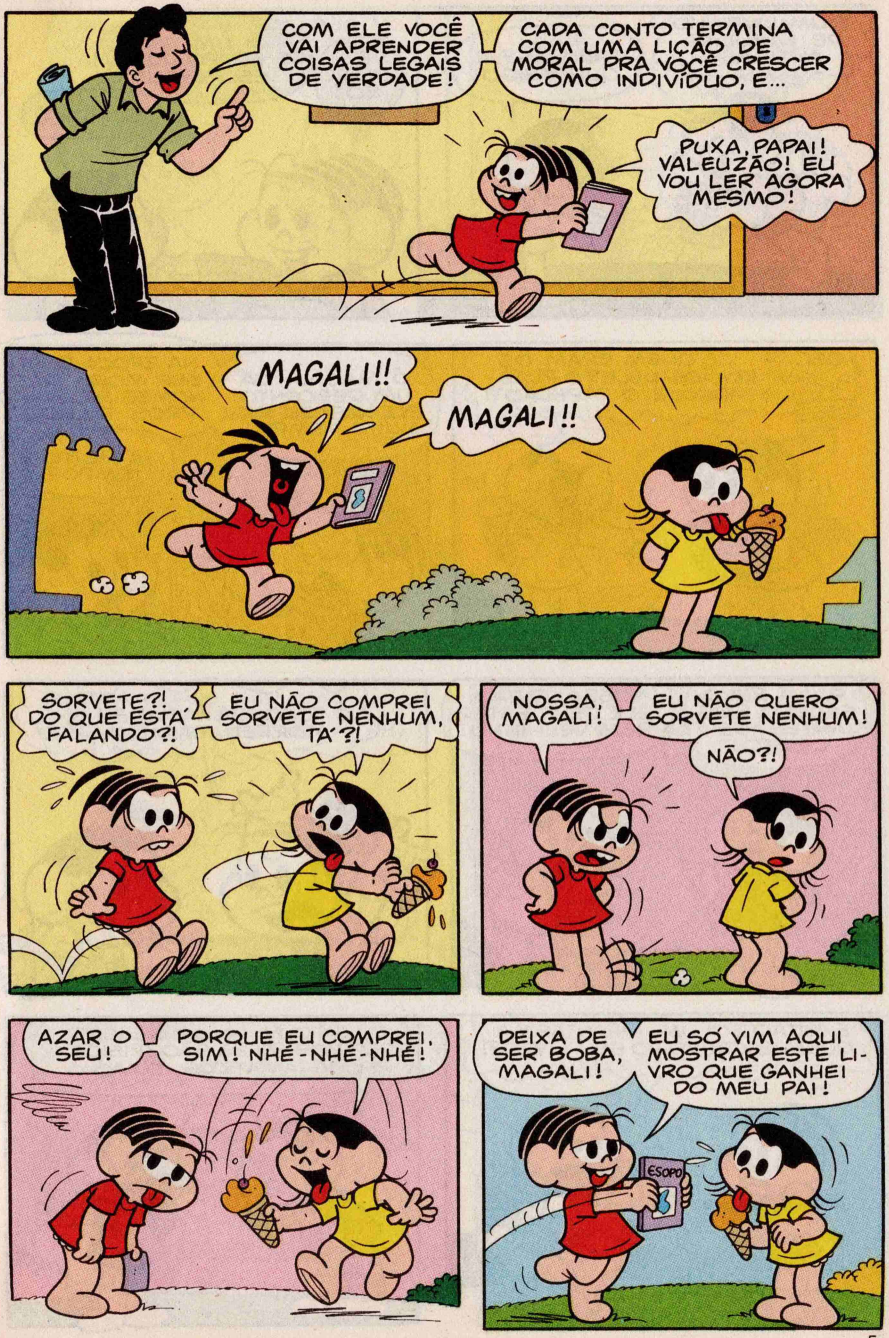
Leo Burnett

Mônica e Magali em APRENDENDO COM A LEITURA



© 2002 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


BOM, NESTE NÚMERO DO "HOMEM-ARANHO"...
...APRENDI QUE, SE EU FOR PICADA POR UMA ARANHA RADIOATIVA, NÃO PRECISO ME PREOCUPAR, PORQUE POSSO VIRAR UM SUPER-HERÓI, ANTES DE CHEGAR NA PÁGINA QUINZE...
...E NESTA EDIÇÃO DO "CAPITÃO PITOCO", EU APRENDI QUE OS ALIENÍGENAS VINDOS DE JÚPITER NÃO SÃO NOSSOS AMIGOS COMO ELES QUEREM NOS FAZER PENSAR!
É BOM EU FICAR ESPERTA!
NUNCA SE SABE QUANDO EU POSSO ENCONTRAR UM DESSES POR AÍ!
FILHA...
...QUE TAL SE FIZERMOS UMA TROCA?
EU FICO COM ESSE SEU GIBI...
...ENQUANTO VOCÊ LÊ ESTE INCRÍVEL LIVRO DE FÁBULAS ANTIGAS!
ESOPO
UAU!! UM LIVRO DE FÁBULAS ANTIGAS!!
ESOPO


COM ELE VOCÊ VAI APRENDER COISAS LEGAIS DE VERDADE!
CADA CONTO TERMINA COM UMA LIÇÃO DE MORAL PRA VOCÊ CRESCER COMO INDIVÍDUO, É...
PUXA, PAPAI! VALEUZÃO! EU VOU LER AGORA MESMO!
MAGALI!!
MAGALI!!
SORVETE?! DO QUE ESTÁ FALANDO?!
EU NÃO COMPREI SORVETE NENHUM, TÁ?!
NOSSA, MAGALI!
EU NÃO QUERO SORVETE NENHUM!
NÃO?!
AZAR O SEU!
PORQUE EU COMPREI, SIM! NHÉ-NHÉ-NHÉ!
DEIXA DE SER BOBA, MAGALI!
EU SÓ VIM AQUI MOSTRAR ESTE LIVRO QUE GANHEI DO MEU PAI!
ESOPO

É UM LIVRINHO DE FÁBULAS ANTIGAS!
FÁBULAS? AI, QUE MEIGO!
ESOPO

E OLHA SÓ!
FOI UM TAL DE ESOPO QUEM ESCREVEU!
ISOPOR?
ESOPO

SEI...
...E QUEM ERAM OS IRMÃOS DELE? O PLÁSTICO E O PAPELÃO?!
ESOPO

Ô MAGALI! DÁ UM DESCONTO! ELE NASCEU HÁ MUITO TEMPO!
NA ÉPOCA, DEVIA SER MODA DAR NOMES ESTRANHOS PROS FILHOS!
HÁ MUITO TEMPO?
ESOPO

É! LÁ PELO SÉCULO SEIS ANTES DE CRISTO!
NOSSA! ENTÃO, ELE DEVE ESTAR BEM VELHINHO!

Ô TCHONGA!! ELE JÁ MORREU, MAGALI!!

E-ENTÃO, FOI UM F-FANTASMA QUEM ESCREVEU O SEU LIVRO?!
ESOPO

EU JÁ OUVI FALAR DESSES LIVROS! ELES SÃO... PISICO... PSICOGRAMÁTICOS... EU ACHO...

POSSO COMEÇAR A LER?
SIM, POR FAVOR!

LEGAL! VAMOS VER ENTÃO...
..."NUMA PEQUENA ILHA, VIVIAM DOIS ESCARAVELHOS"...

?
O QUE SÃO ESCARAVELHOS?

AI, MAGALI!
SERÁ QUE VOCÊ NÃO SABE NADA?
DESCULPE!

ESCARAVELHOS SÃO UM TIPO DE CARANGUEJO! ELES VIVEM EM PEQUENAS ILHAS!
AH!

DEIXA EU CONTINUAR...
..."NESSA MESMA ILHA VIVIA TAMBÉM UM TOURO"...

..."CUJO ESTERCO ALIMENTAVA OS DOIS ESCARAVELHOS"!

MÔNICA!
O QUE É ESTERCO?

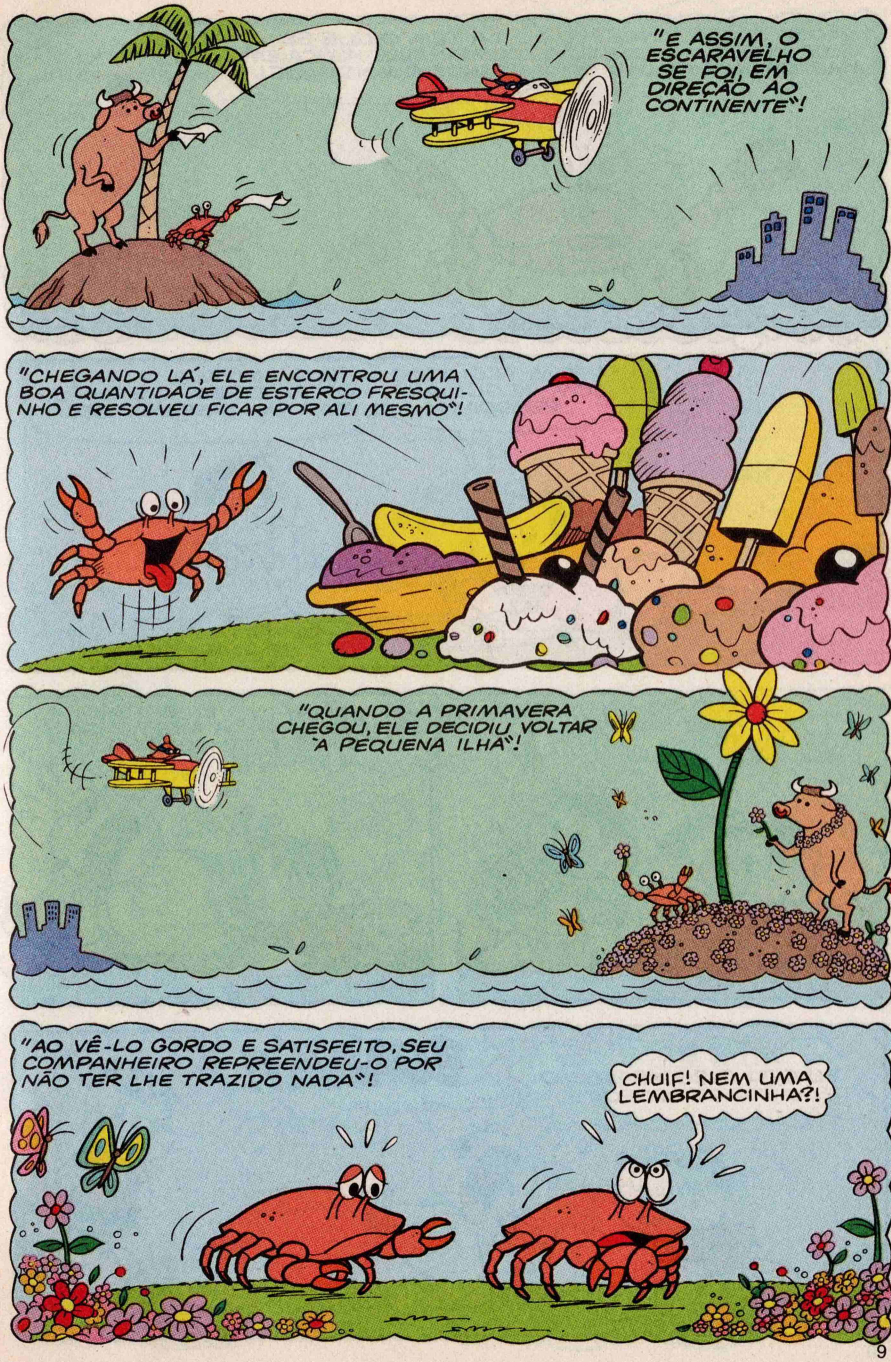
E-EU NÃO SEI...
...DEVE SER UM NOVO SABOR DE SORVETE...
HUM...

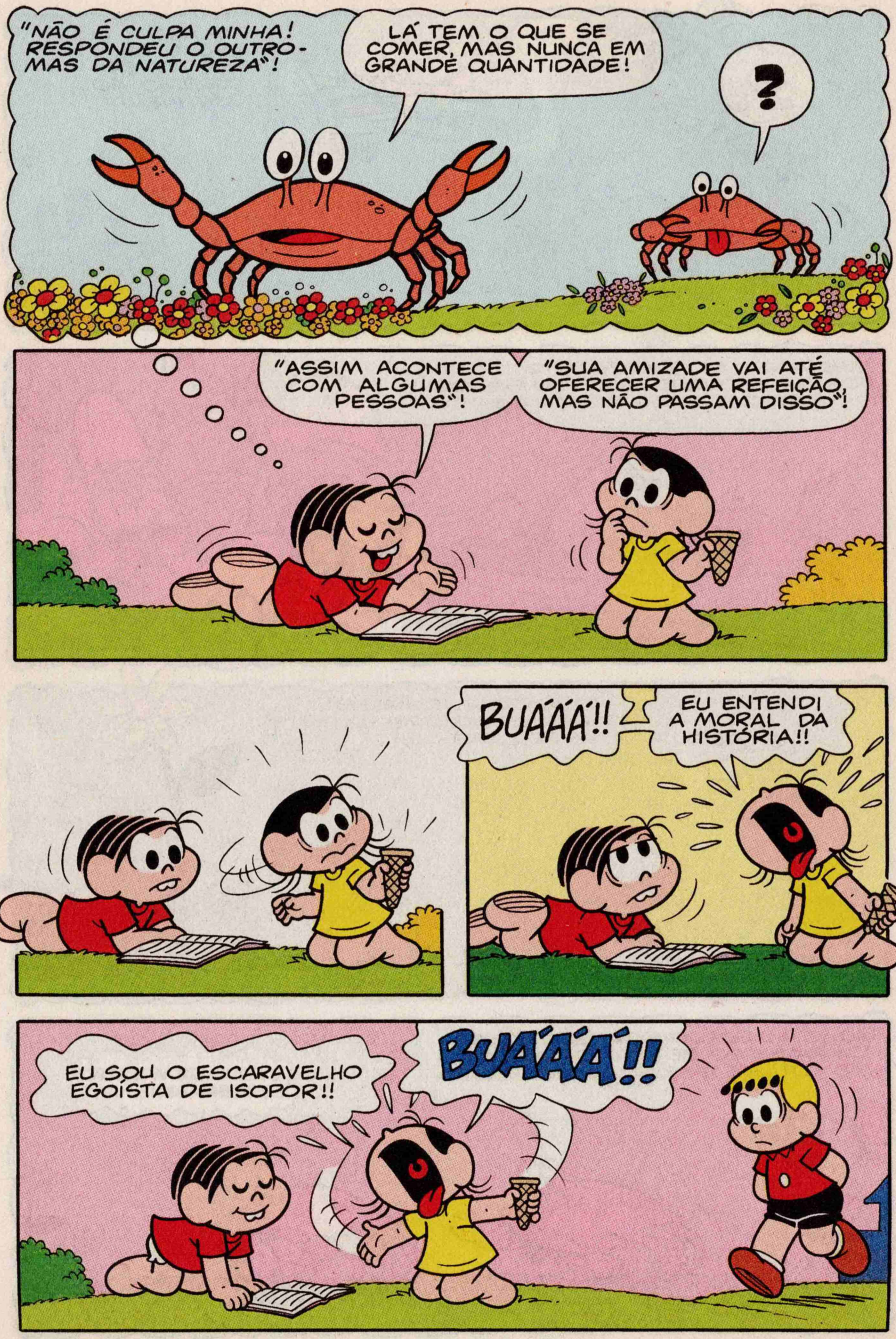
BOLAS! ENQUANTO CARANGUEJOS TOMAM SORVETE DE ESTERCO, EU TENHO QUE ME CONTENTAR COM UM DE FLOCOS MIXURUCA!

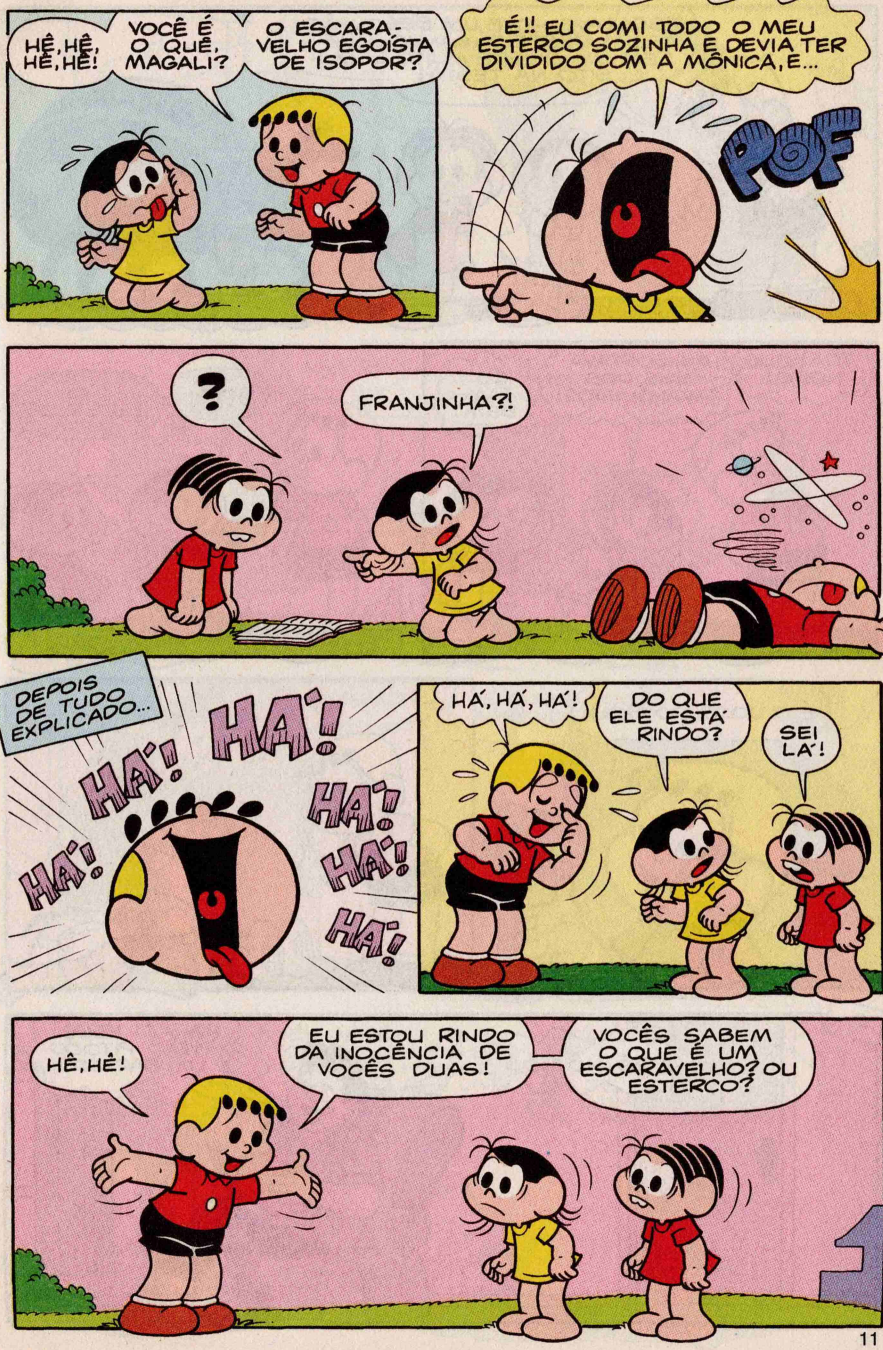
QUIETA, MAGALI!
DEIXA VER... "NUMA PEQUENA ILHA PASTAVA UM TOURO"...

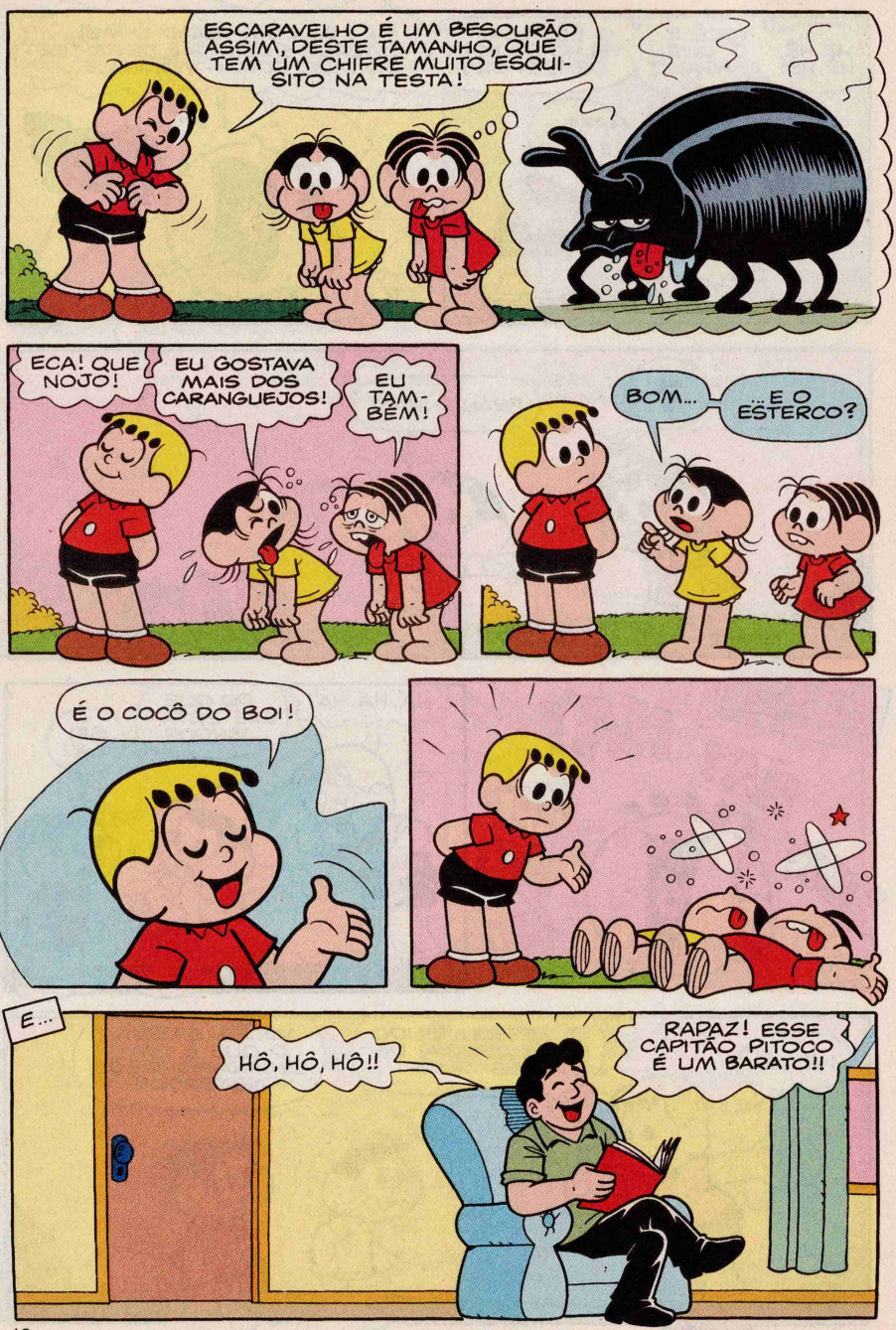
..."CUJO ESTERCO ALIMENTAVA DOIS ESCARAVELHOS! QUANDO CHEGOU O INVERNO, UM DISSE AO OUTRO"...
ESTERCO

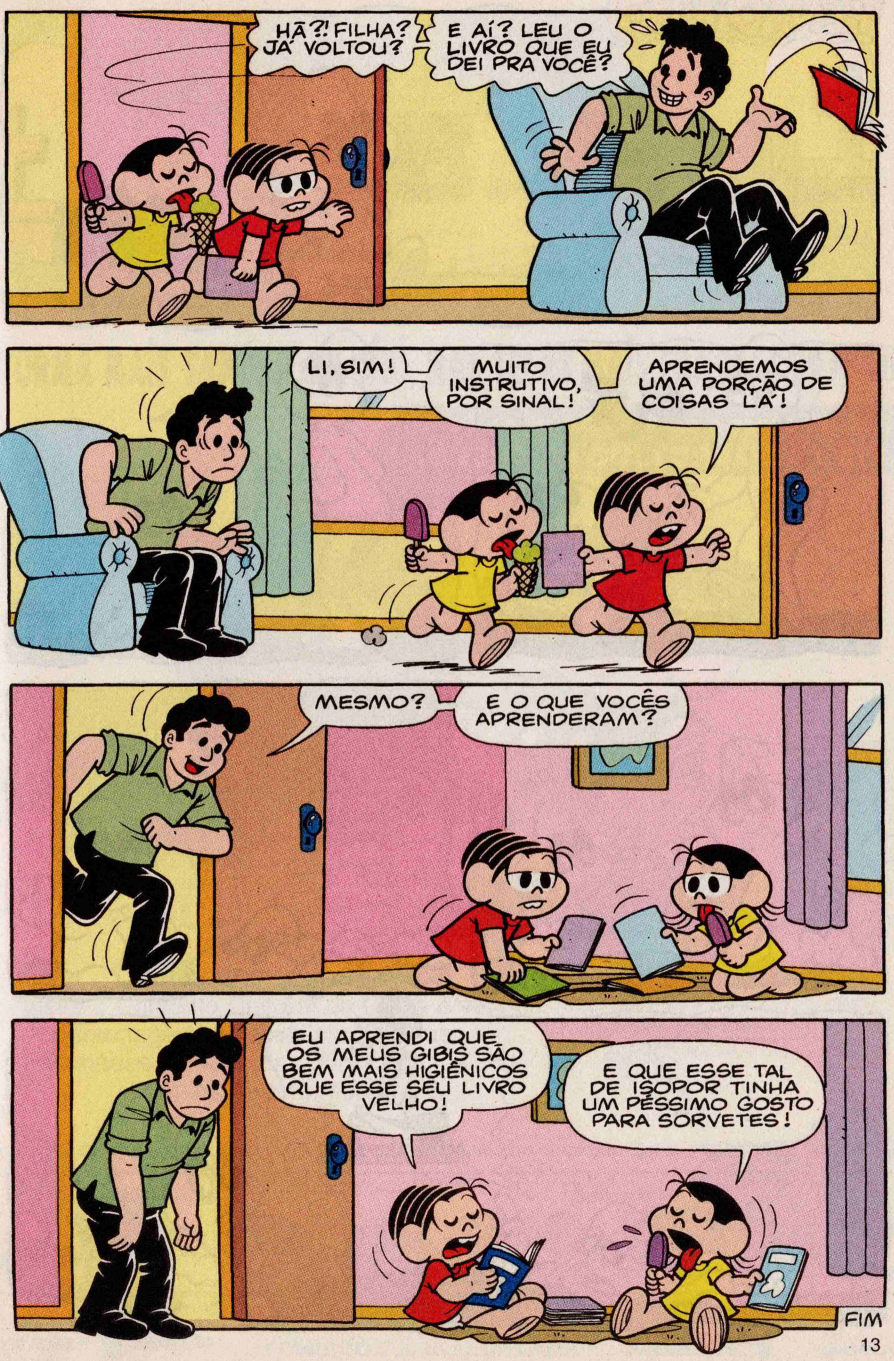
"ESTOU PENSANDO EM VOAR ATÉ TERRA FIRME! ASSIM, TERÁ AQUI COM QUE SE ALIMENTAR CONVENIENTEMENTE!
"QUANTO A MIM, PASSAREI O INVERNO NESSE OUTRO LUGAR E, SE ENCONTRAR ALIMENTO EM QUANTIDADE, VENHO BUSCÁ-LO!
FALOU!

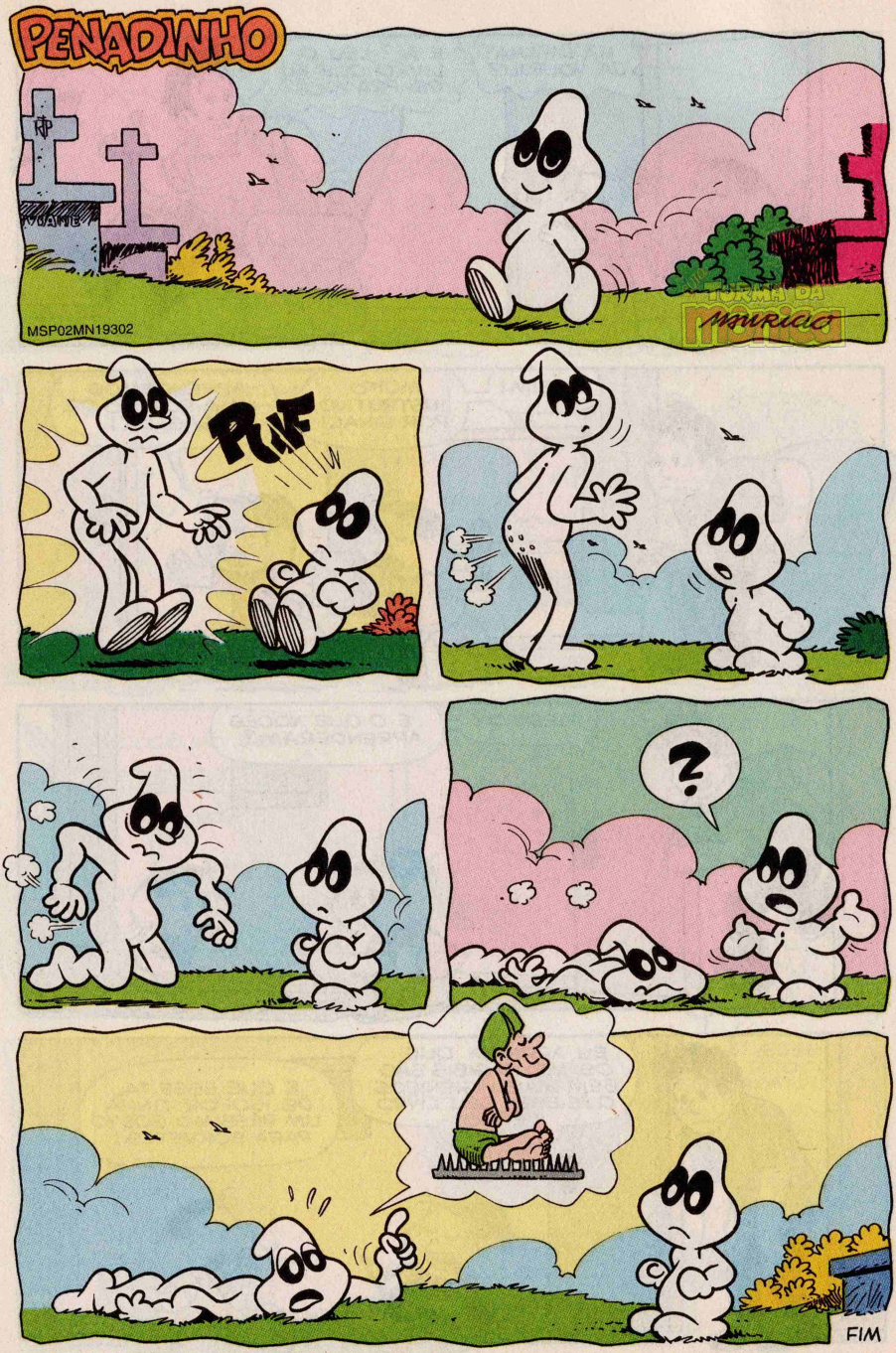

"E ASSIM, O ESCARAVELHO SE FOI, EM DIREÇÃO AO CONTINENTE"!
"CHEGANDO LÁ, ELE ENCONTROU UMA BOA QUANTIDADE DE ESTERCO FRESQUINHO E RESOLVEU FICAR POR ALI MESMO"!
"QUANDO A PRIMAVERA CHEGOU, ELE DECIDIU VOLTAR À PEQUENA ILHA"!
"AO VÊ-LO GORDO E SATISFEITO, SEU COMPANHEIRO REPREENDEU-O POR NÃO TER LHE TRAZIDO NADA"!
CHUIF! NEM UMA LEMBRANCINHA?!


"NÃO É CULPA MINHA! RESPONDEU O OUTRO - MAS DA NATUREZA"!
LÁ TEM O QUE SE COMER, MAS NUNCA EM GRANDE QUANTIDADE!
?
"ASSIM ACONTECE COM ALGUMAS PESSOAS"!
"SUA AMIZADE VAI ATÉ OFERECER UMA REFEIÇÃO, MAS NÃO PASSAM DISSO"!
BUAÁÁ!!
EU ENTENDI A MORAL DA HISTÓRIA!!
EU SOU O ESCARAVELHO EGOÍSTA DE ISOPOR!!
BUAÁÁÁ!!


HÊ, HÊ, HÊ, HÊ!
VOCÊ É O QUÊ, MAGALI?
O ESCARA-VELHO EGOÍSTA DE ISOPOR?
É!! EU COMI TODO O MEU ESTERCO SOZINHA E DEVIA TER DIVIDIDO COM A MÔNICA, E...
POF
?
FRANJINHA?!
DEPOIS DE TUDO EXPLICADO...
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
HÁ, HÁ, HÁ!
DO QUE ELE ESTÁ RINDO?
SEI LÁ!
HÊ, HÊ!
EU ESTOU RINDO DA INOCÊNCIA DE VOCÊS DUAS!
VOCÊS SABEM O QUE É UM ESCARAVELHO? OU ESTERCO?


ESCARAVELHO É UM BESOURÃO ASSIM, DESTE TAMANHO, QUE TEM UM CHIFRE MUITO ESQUISITO NA TESTA!
ECA! QUE NOJO!
EU GOSTAVA MAIS DOS CARANGUEJOS!
EU TAMBÉM!
BOM...
...E O ESTERCO?
É O COCÔ DO BOI!
E...
HÔ, HÔ, HÔ!!
RAPAZ! ESSE CAPITÃO PITOCO É UM BARATO!!


HÃ?! FILHA? JÁ VOLTOU?
E AÍ? LEU O LIVRO QUE EU DEI PRA VOCÊ?
LI, SIM!
MUITO INSTRUTIVO, POR SINAL!
APRENDEMOS UMA PORÇÃO DE COISAS LÁ!
MESMO?
E O QUE VOCÊS APRENDERAM?
EU APRENDI QUE OS MEUS GIBIS SÃO BEM MAIS HIGIÊNICOS QUE ESSE SEU LIVRO VELHO!
E QUE ESSE TAL DE ISOPOR TINHA UM PÉSSIMO GOSTO PARA SORVETES!
FIM

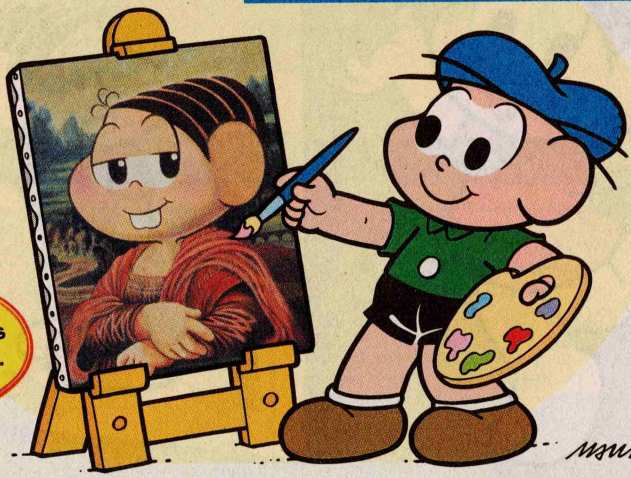

PENADINHO
MSP02MN19302
PUF
?
FIM

Agora na BAHIA

A TURMA MAIS FAMOSA DO GIBI, NAS TELAS MAIS FAMOSAS DO MUNDO

De 19 de julho a 28 de agosto de 2002
CONJUNTO CULTURAL DA CAIXA

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2002



Terça a domingo, das 10h às 17h.

Visite o Conjunto Cultural da Caixa e veja os personagens de Mauricio de Sousa em animadas versões das obras dos maiores gênios da arte mundial.

História em Quadrões
Pinturas de Mauricio de Sousa

CONJUNTO CULTURAL DA CAIXA - Rua Carlos Gomes, 57 - Centro - Salvador - Bahia - **Tel.: (71) 322-0228**

Patrocínio cultural: 21 Embratel, Itapemirim

Apoio cultural: Editora Globo, TV Bahia, Correio da Bahia, Rede Bahia, Poupança da Caixa, Nordeste Varig, Caixa

Realização: Mauricio de Sousa Produções, Conjunto Cultural da Caixa

Ministério da Cultura

Salvador – A Capital da Alegria

AS PRIMEIRAS HISTÓRIAS DA MÔNICA

Uma viagem no tempo que você não pode deixar de fazer!

Criação EG

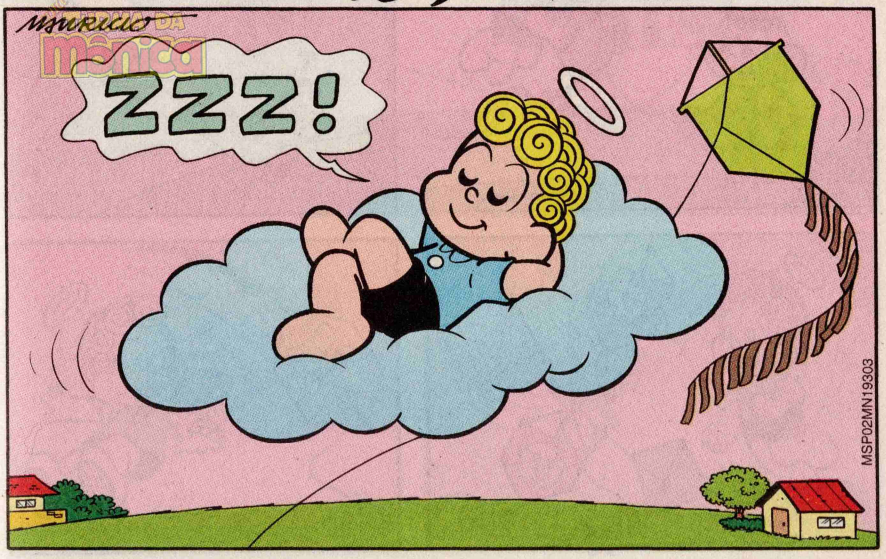
© 2008 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

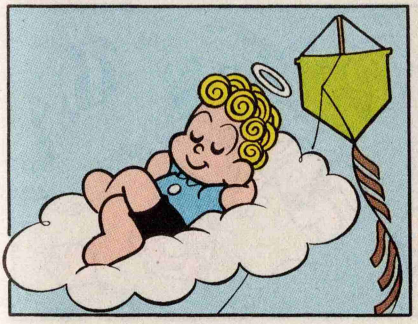
As Primeiras Histórias da Mônica é um livro com os mais antigos quadrinhos da baixinha, gorducha e dentuça que todo mundo adora. Com ele você vai saber como a Mônica nasceu, mudou e se transformou nesta menininha que diverte toda a garotada pelo Brasil afora. E ainda: uma biografia de Mauricio de Sousa. Peça para a mamãe.

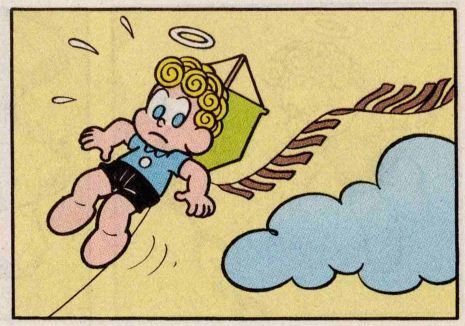
EDITORA GLOBO

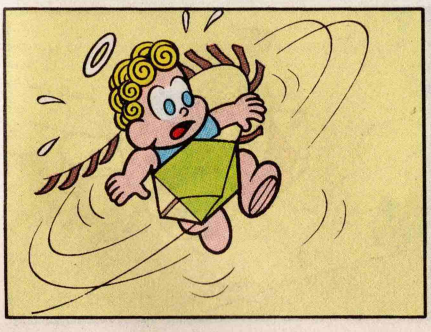
Já nas livrarias!

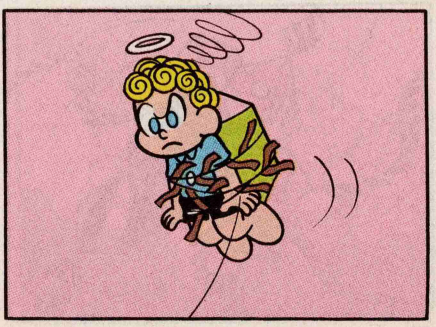
ANJINHO em ORAS, PIPA!!

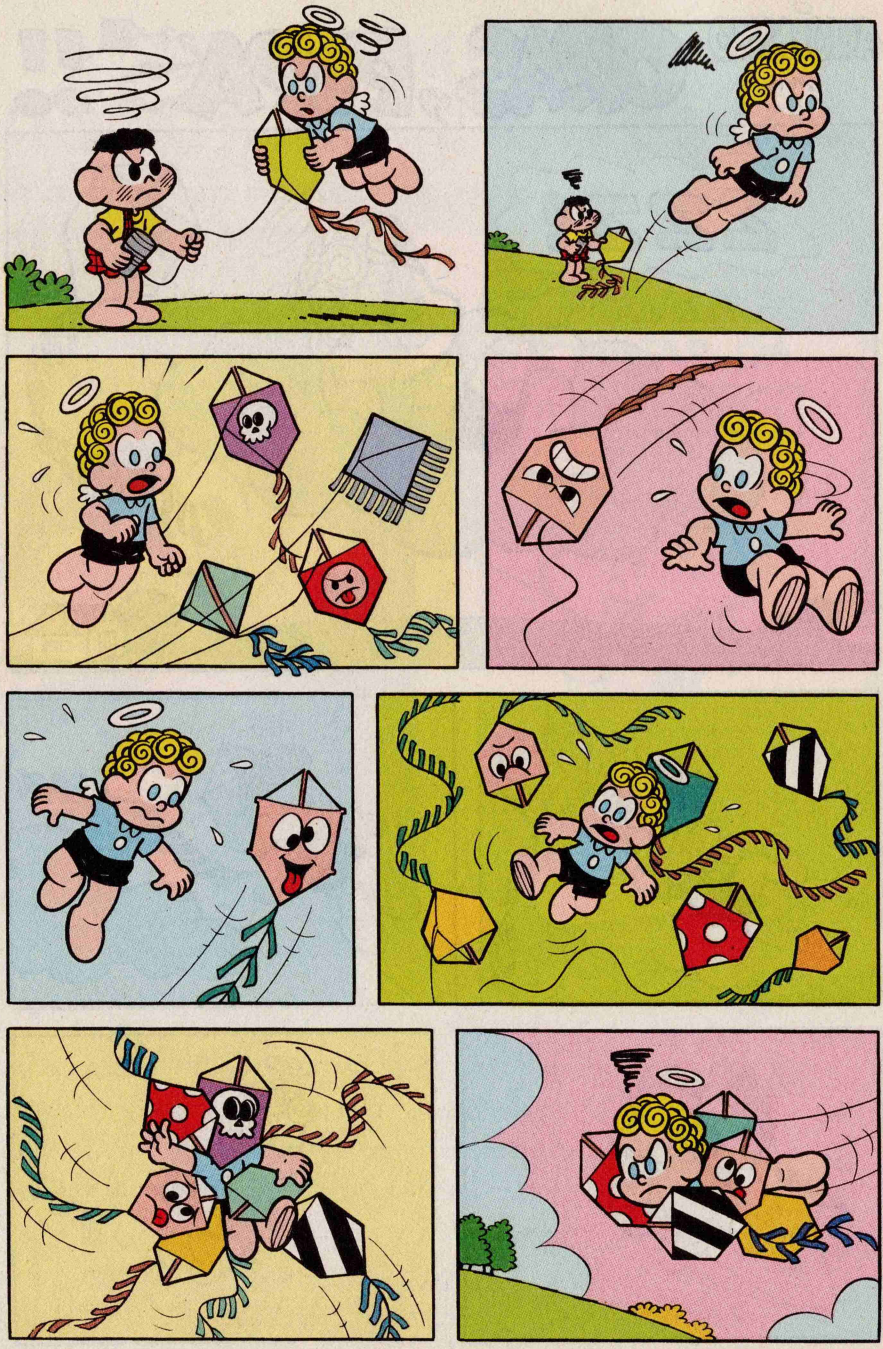


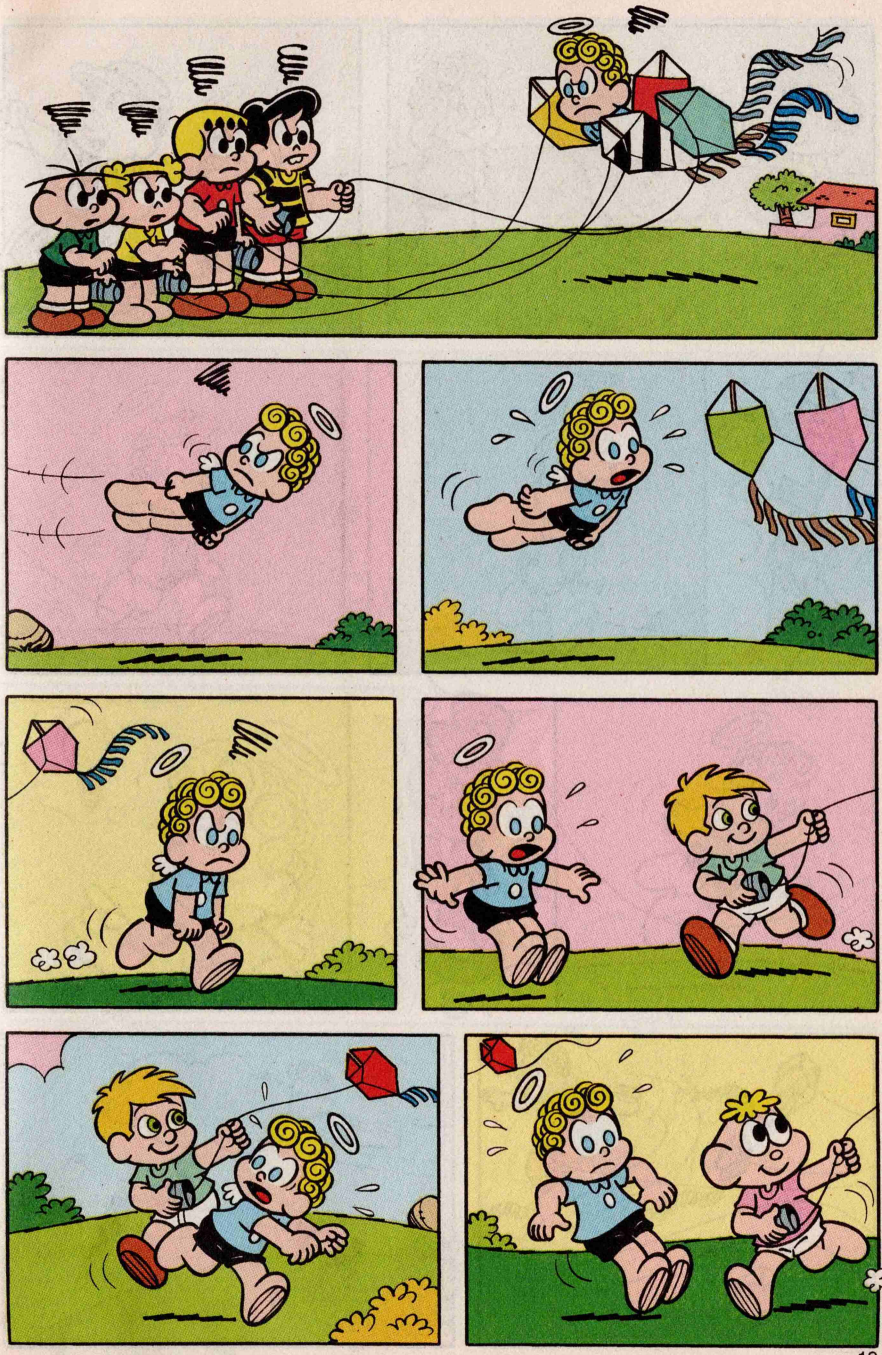


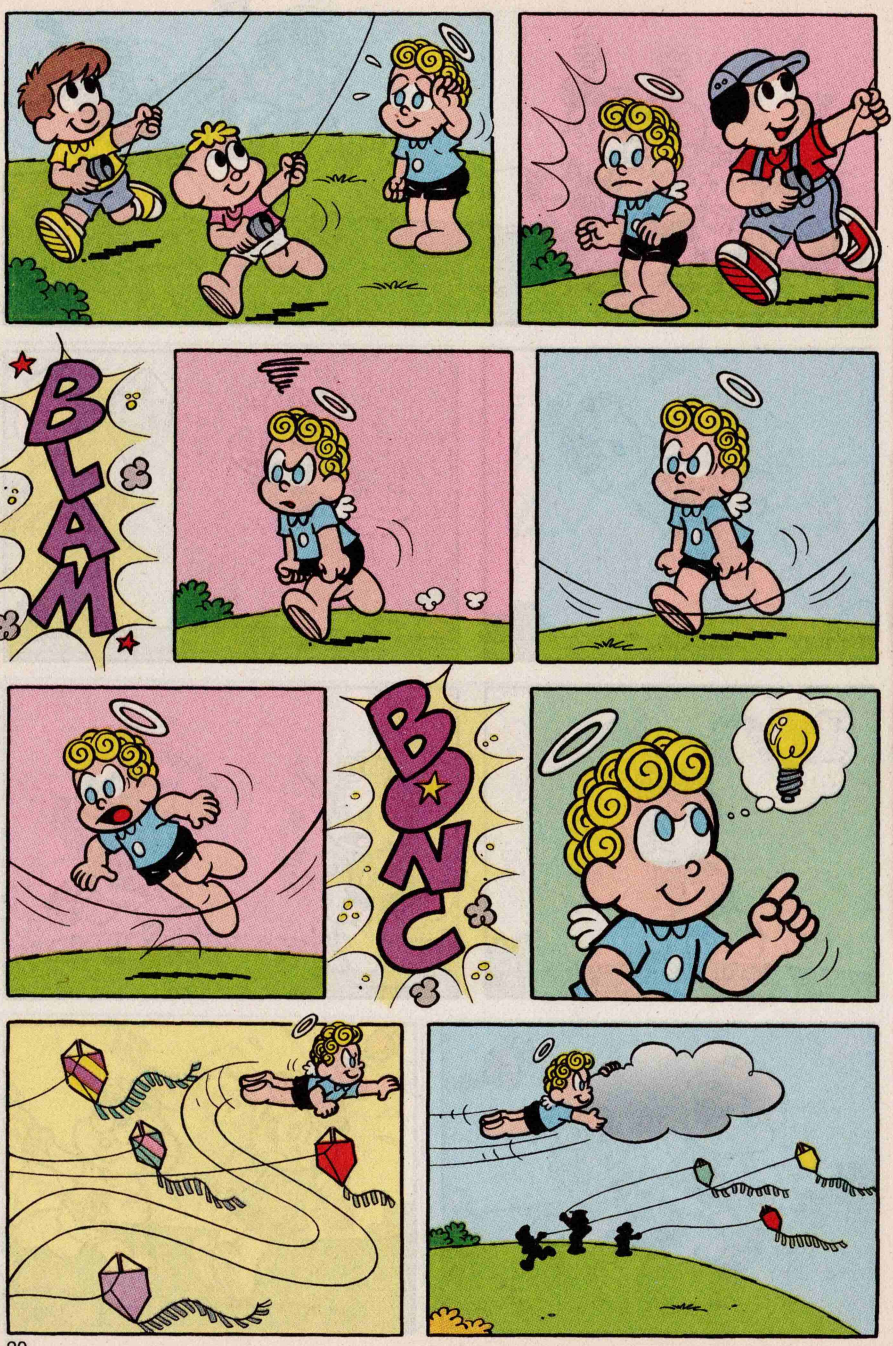


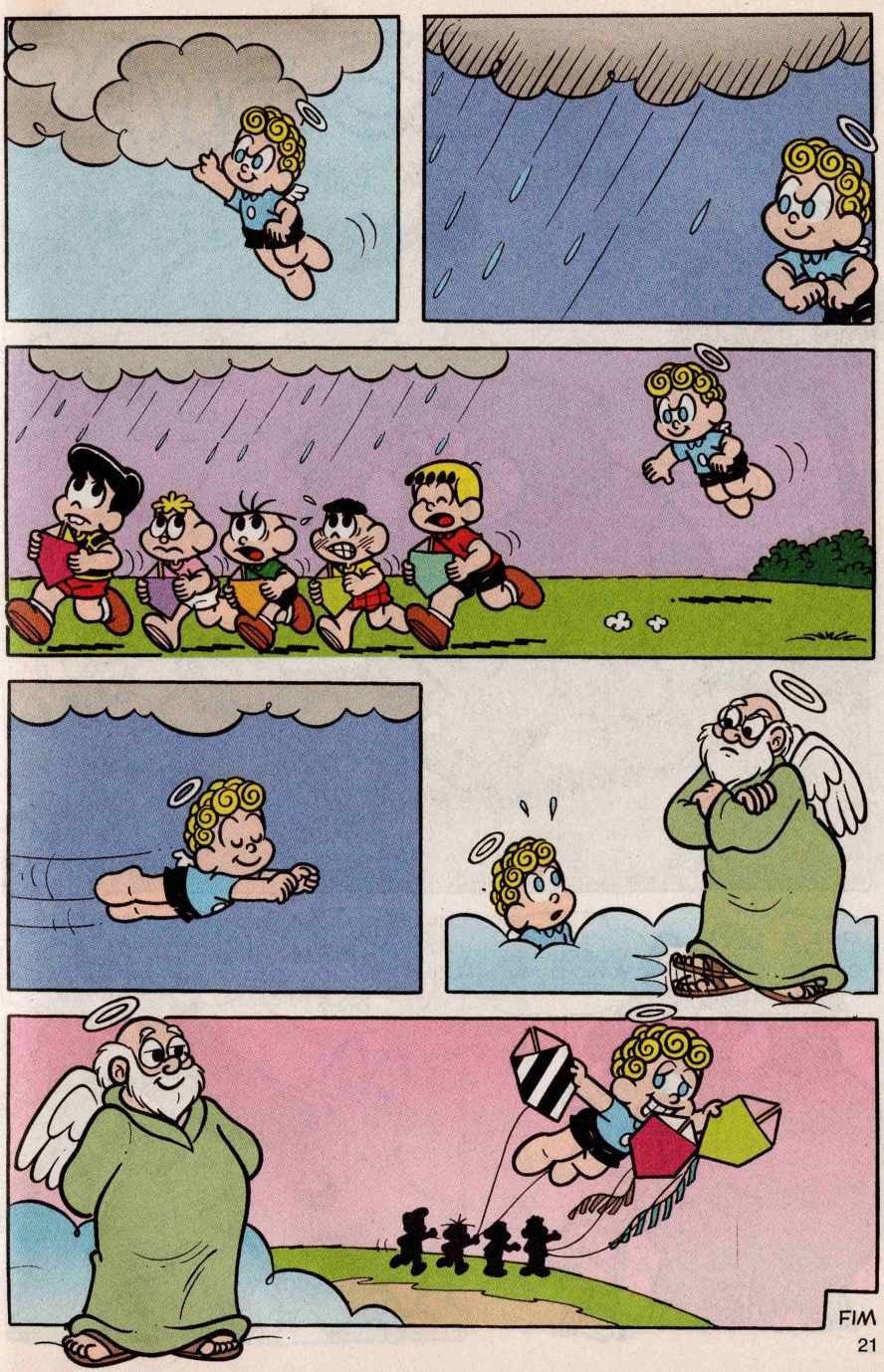








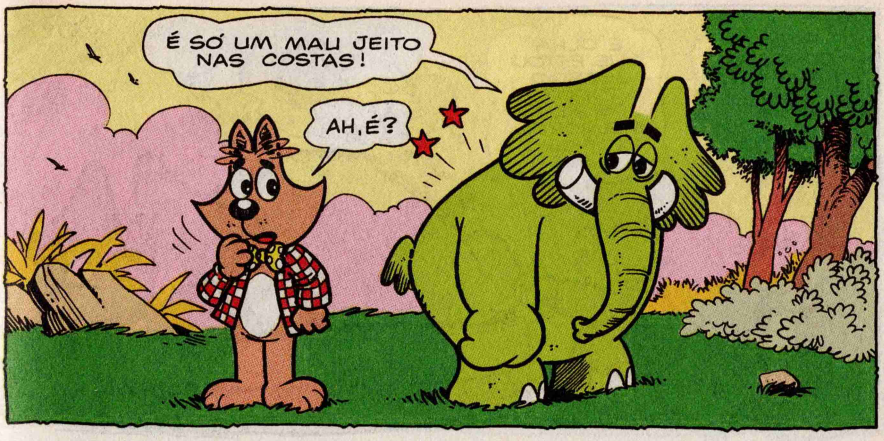

BLAM
BONC


FIM

JOTALHÃO

TURMA DA MAURICIO Mônica

COSTAS


É SÓ UM MAU JEITO NAS COSTAS!
AH, É?

MAS MESMO ASSIM VOCÊ PRECISA TOMAR UMA ATITUDE!
SEI!

TENHO UM AMIGO MASSAGISTA QUE RESOLVE ISSO NUM MINUTO!

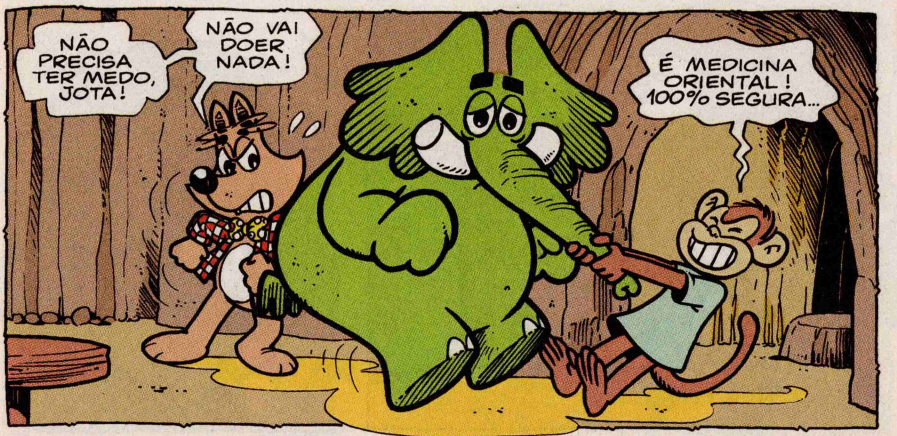
E...
PUXA! TÁ DEMORANDO!

EI, RAPOSÃO!

NÃO CONSEGUI NADA COM O SEU AMIGO!
E OLHA QUE ESTOU USANDO TODOS OS MEUS MELHORES PROFISSIONAIS!

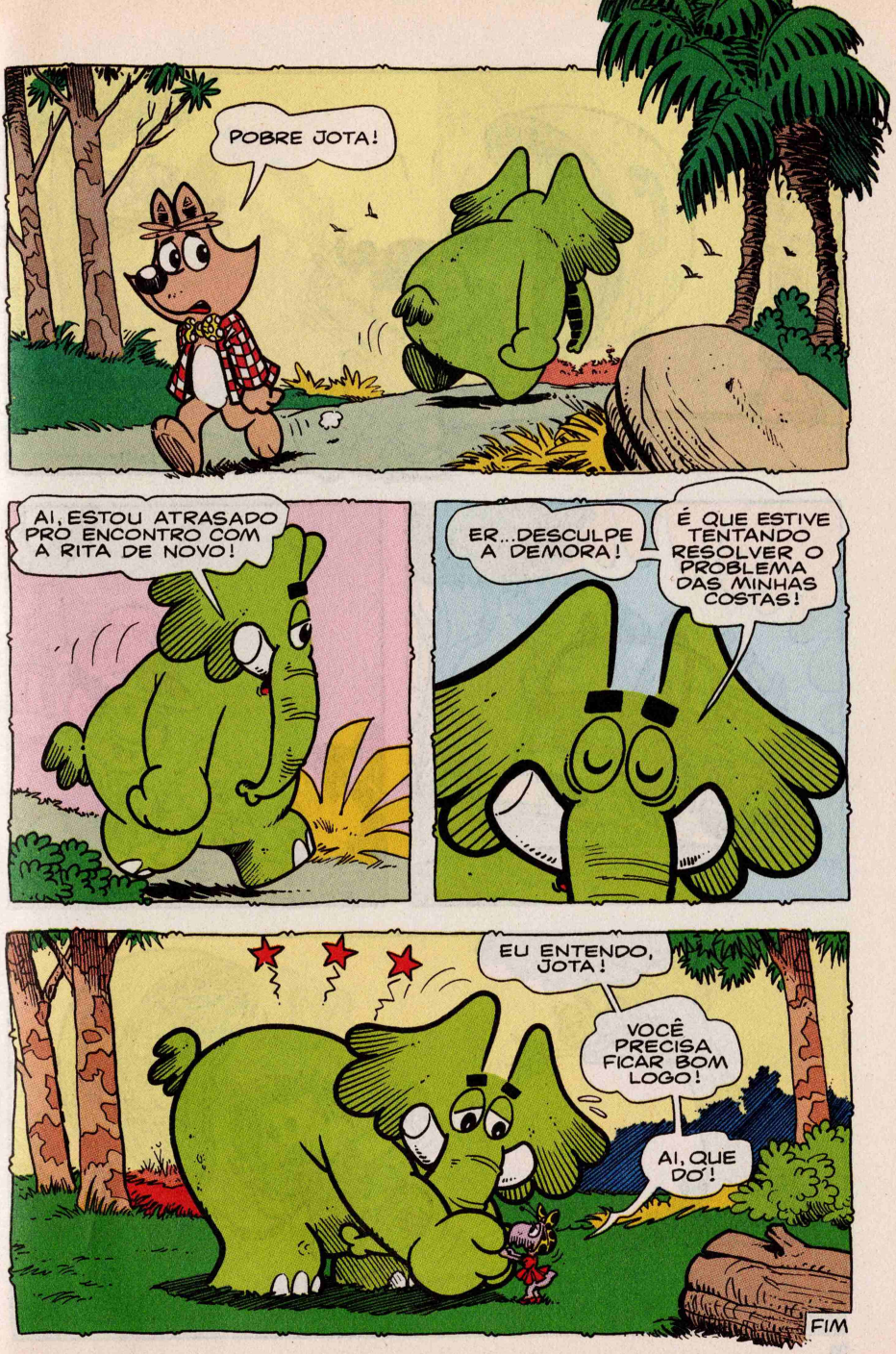
CALMA, JOTA! NÃO SE DESESPERE!
MAS...

JÁ SEI!! ACUPUNTURA!
O QUÊ?

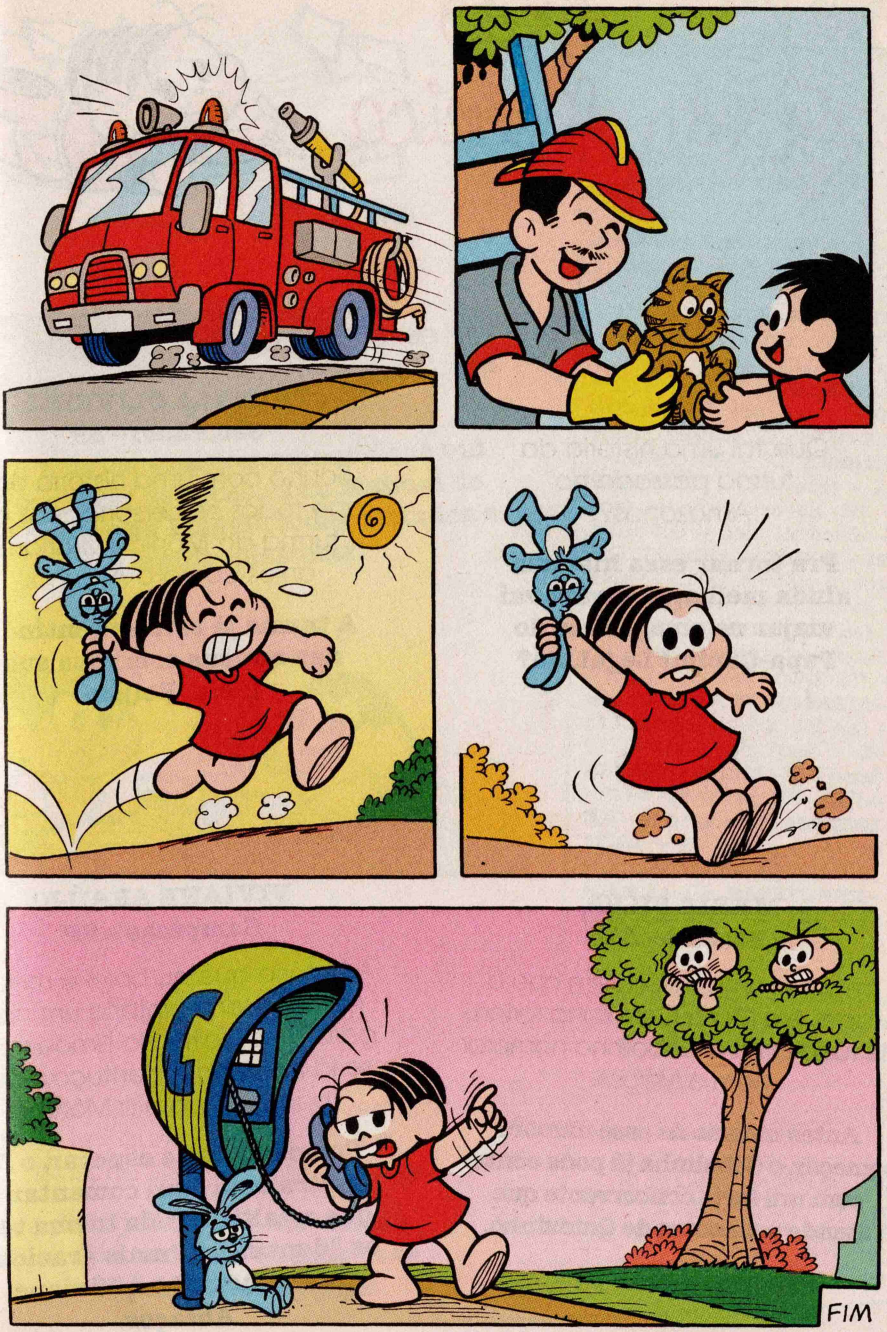

NÃO PRECISA TER MEDO, JOTA!
NÃO VAI DOER NADA!
É MEDICINA ORIENTAL! 100% SEGURA...

TÓIM TÓIM
TÓIM TÓIM
TÓIM TÓIM
TÓIM TÓIM
VIU? NÃO DOEU NADA!
MAS TAMBÉM NÃO MELHOREI!
CLARO! TEMOS QUE FAZER UMAS TROCENTAS SESSÕES DESTA!
EU ENTENDO!
MA-MAS O JOTALHÃO, NÃO!
IH! ELE FUGIU!!
ACUPUNTURA
POR QUE VOCÊ FEZ ISSO, JOTA?
TÁ MALUCO?
TROCENTAS SESSÕES?!

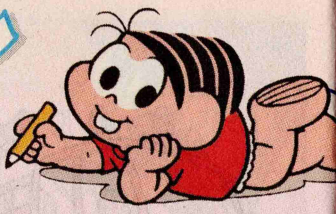
AINDA TENHO UMA CARTA NA MANGA!
QUE TAL UM ABRAÇO DO MEU AMIGO URSO?
CREC
AI, UI! MEUS BRACINHOS...
DEIXA PRA LÁ, RAPOSÃO!
VALEU A INTENÇÃO!
FIQUE TRANQÜILO, JOTA! VOU ARRUMAR UM JEITO DE AJUDÁ-LO!


POBRE JOTA!
AI, ESTOU ATRASADO PRO ENCONTRO COM A RITA DE NOVO!
ER... DESCULPE A DEMORA!
É QUE ESTIVE TENTANDO RESOLVER O PROBLEMA DAS MINHAS COSTAS!
EU ENTENDO, JOTA!
VOCÊ PRECISA FICAR BOM LOGO!
AI, QUE DÓ!
FIM

MÔNICA
MSP02MN19305
Mauricio


FIM

Correio da Mônica



NÁTURE SILVA
São Paulo – SP

Que tal uma história da turma passada no Amazonas?

Pra tornar essa história ainda melhor, a turma vai viajar na companhia do Papa-Capim! Legal, né?

PRISCILA OLIVEIRA
São Paulo – SP

Sonho com uma história em que todos os personagens da turma da Mônica virariam anjos como o Anjinho.

A turma já está se sentindo nas nuvens com essa sua idéia. Beijos.

MARIA SILVA
Maceió - AL

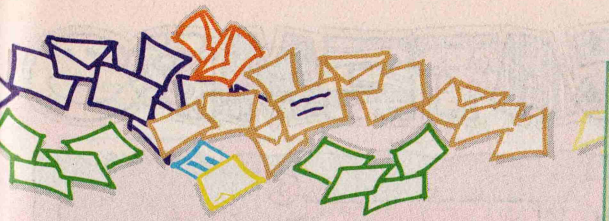
Imaginei uma história em que a Magali e a Maria Cebolinha fariam de tudo para o Cebolinha namorar com a Magali.

Antes mesmo de esse namoro começar, o Cebolinha já pode contar com um forte concorrente que atende pelo nome de Quinzinho.

VIVIANE ARAÚJO
Campinas – SP

A história que eu bolei é mais ou menos assim: pintaria um novo garoto no bairro do Limoeiro. Ele seria baixinho e dentuço... bem parecido com a Mônica.

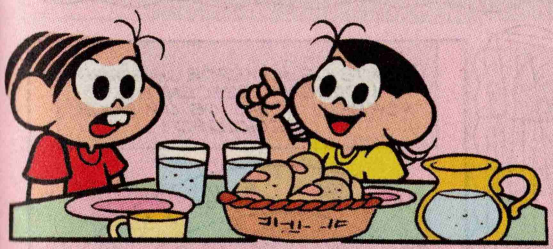
Como era de se esperar, o Do Contra está aqui comentando que a "altinha" da turma tem os "dentinhos" mais gracioso dos quadrinhos, Viviane. Abraços.



LAUDICÉLIA E ANGRA
São Paulo – SP

Eu e minha amiga gostaríamos de ler histórias mostrando a Mônica e a Magali como culinaristas.

A Mônica está comentando que vai preparar as receitas do Manual de Receitas da Magali, todas testadas e aprovadíssimas!



VINÍCIUS MORENO
Natal – RN

Estou a fim de ler uma aventura em que o Cebolinha e o Cascão fossem donos da rua.

Pelo jeito o Sansão vai ter muito trabalho quando essa história rolar. Abraços.

AMIZADE EXPRESSA

AMANDA VIEIRA – (7 anos) – R. Odília Gonçalves, 65 – 31920-720 – Belo Horizonte – MG; **KAMILLE CHAGAS – (12 anos)** – R. dos Democratas, 975, apto. 11 – 04305-000 – São Paulo – SP; **GABRIELA LUNARDI – (10 anos)** – R. Ernesto Lunardi, 977 – 89980-000 – Campo Erê – SC; **RENATA CARVALHO – (14 anos)** – R. José Anatólio Fontes, 36 – 31535-180 – Belo Horizonte – MG; **DÉBORA MELNIK – (9 anos)** – R. José Anatólio Fontes, 36 – 31535-180 – Belo Horizonte – MG; **ANA ANAMI – (11 anos)** – Av. Nossa Senhora do Sabará, 5.287, apto. 14-A – 04447-021 – São Paulo – SP; **ERIKA FARIA – (12 anos)** – R. Leão XIII, 633 – 02526-000 – São Paulo – SP; **ALBERTO JORGE – (16 anos)** – R. Atenor Wand, 370 – 62764-000 – Mulungu – CE; **ARTEMIS LIMA – (9 anos)** – R. Frei Marcelino, 1776-A – 60431-010 – Fortaleza – CE; **RAFAEL REIS – (13 anos)** – Av. Beira Mar, 283 – 40420-340 – Salvador – BA.

Escreva para:
Revista Mônica
mandando nome, idade e endereço completos.
R. do Curtume, 745
Bl. F – CEP 05065-001
São Paulo – SP

site: www.monica.com.br

PASSATEMPO

MAURICIO

QUAL DAS MORADIAS AO LADO REPRESENTA A ÉPOCA MEDIEVAL?

1

2

3

PAS. 2757-A

RESP.: Nº 1.

PINTE OS ESPAÇOS PONTILHADOS E DESCUBRA O QUE O BIDU ESTÁ PROCURANDO!

PAS. 2757-B

JUNTE OS NÚMEROS ÍMPARES EM ORDEM CRESCENTE E FORME O NOME DE UM DOCE DELICIOSO!

PAS. 2757-C

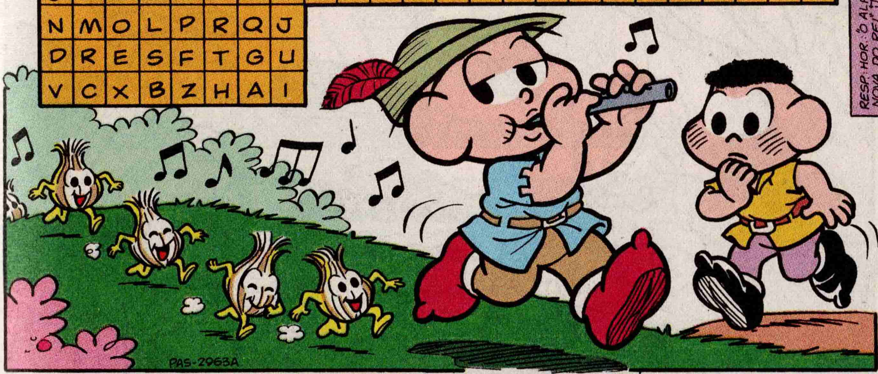
RESP.: BRIGADEIRO.

MN193P01032

ENCONTRE NO DIAGRAMA OS NOMES DE **TRÊS** CONTOS INFANTIS!

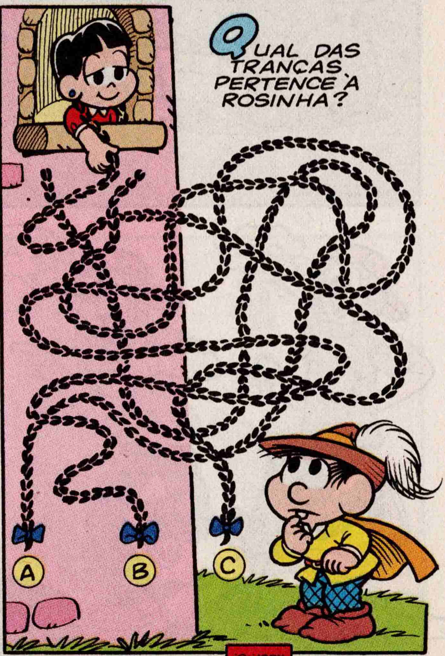
								I	A	J	B	R	C	L	D	M	E	N	F	O	G	P	H
								Q	I	R	J	S	R	T	L	U	M	X	N	X	O	Z	P
								A	Q	B	R	C	S	D	T	E	U	F	V	G	X	H	Z
O	A	L	F	A	I	A	T	E	V	A	L	E	N	T	E	A	J	B	Z	C	X	D	V
E	J	A	R	O	U	P	A	N	O	V	A	D	O	R	E	I	A	R	A	D	O	R	F
I	G	R	H	L	I	M	J	N	R	O	L	P	M	Q	N	R	O	S	P	T	Q	U	R
S	O	T	P	U	Q	V	R	X	S	Z	T	A	U	B	V	C	X	D	Z	E	A	F	B
J	O	Ã	O	E	O	P	É	D	E	F	E	I	J	Ã	O	J	E	R	F	L	G	M	H
N	M	O	L	P	R	Q	J																
D	R	E	S	F	T	G	U																
V	C	X	B	Z	H	A	I																

RESP. HOR.: "O ALFAIATE VALENTE", "A ROUPA NOVA DO REI", "JOÃO E O PÉ DE FEIJÃO".

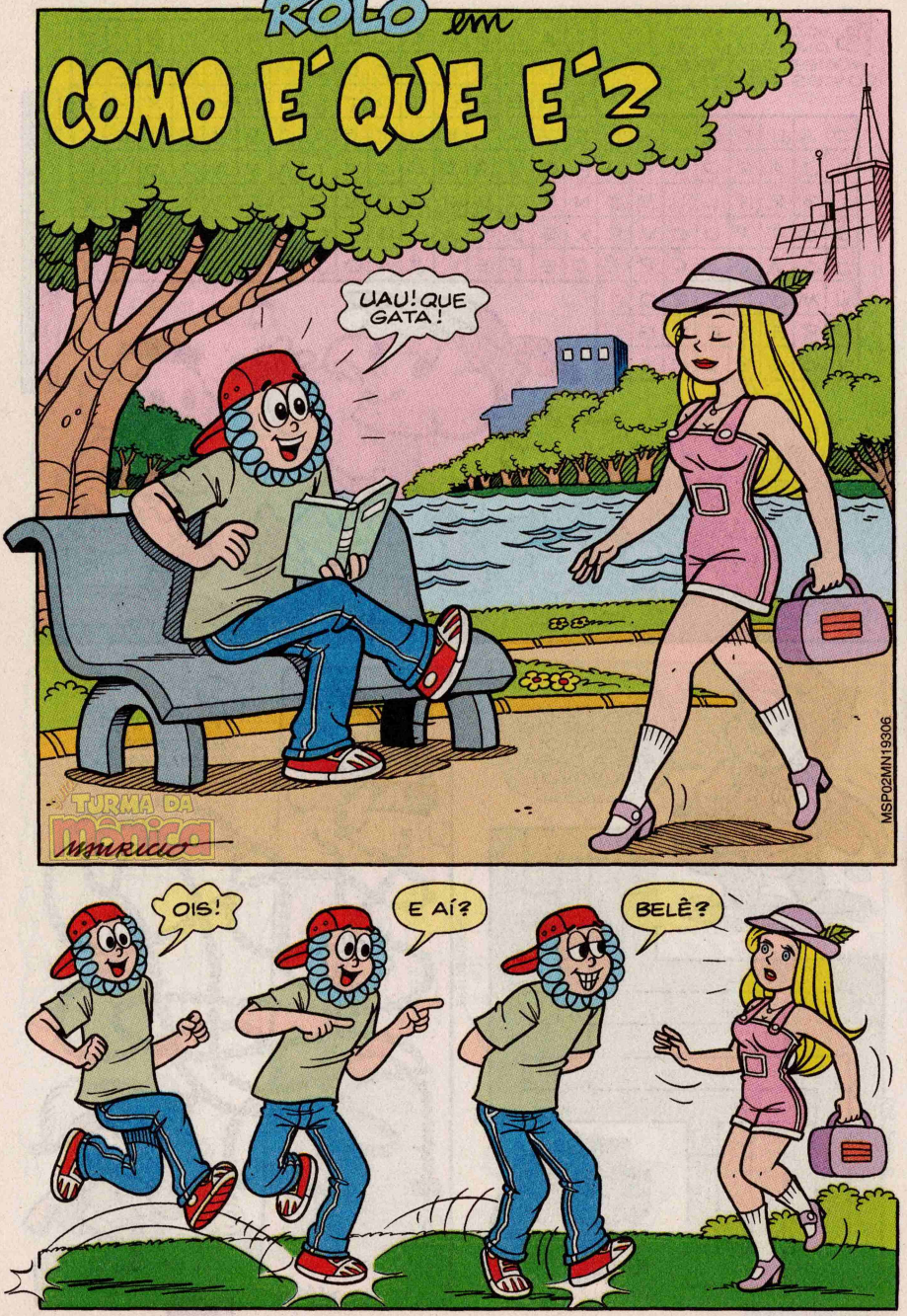


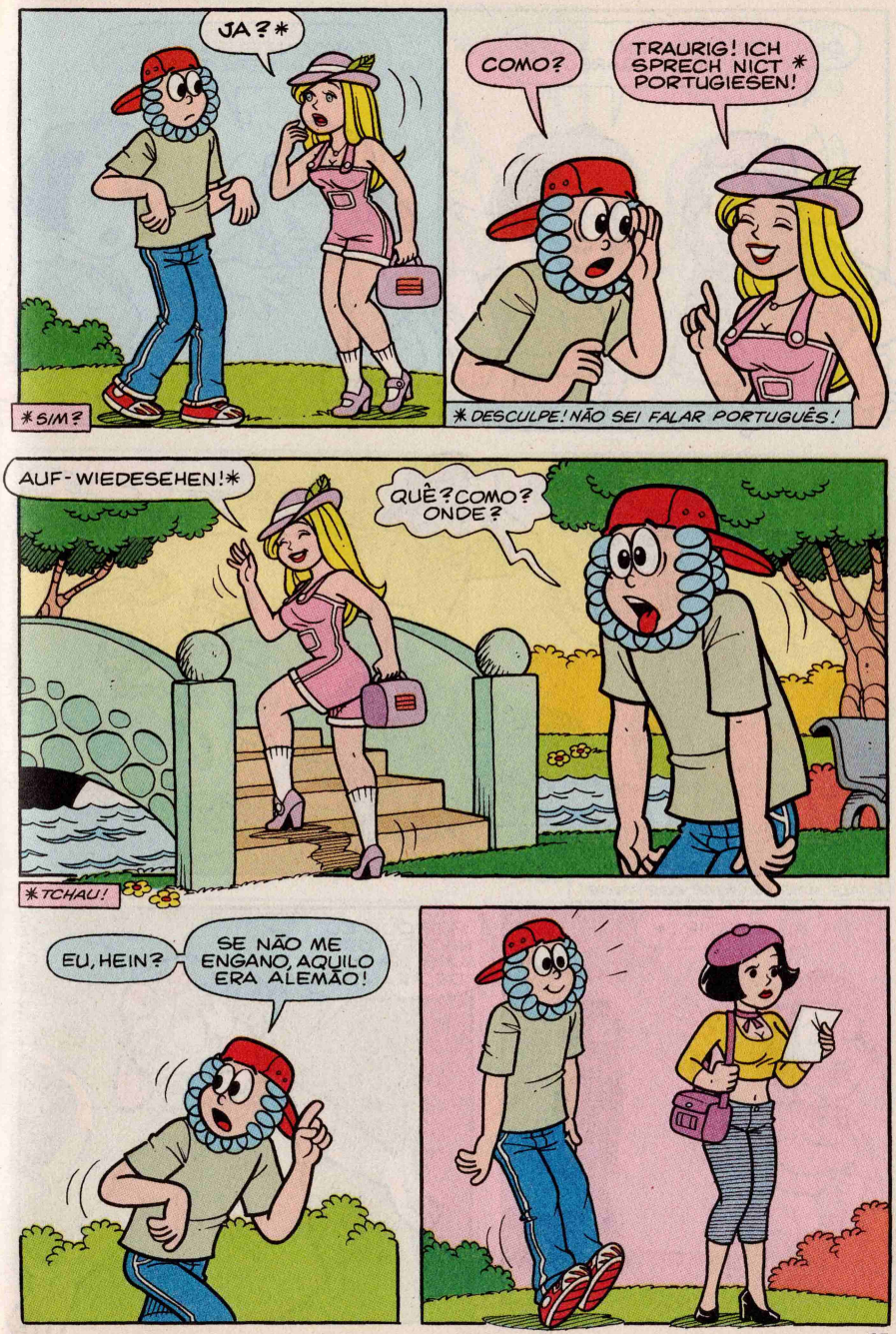
MN193P02033

QUAL DAS TRANÇAS PERTENCE À ROSINHA?



RESP. B


ROLO em
COMO É QUE É?
UAU! QUE GATA!
TURMA DA MÔNICA
MAURICIO
MSP02MN19306
OIS!
E AÍ?
BELÊ?


JA?*
*SIM?
COMO?
TRAURIG! ICH SPRECH NICT * PORTUGIESEN!
*DESCULPE! NÃO SEI FALAR PORTUGUÊS!
AUF-WIEDESEHEN!*
QUÈ? COMO? ONDE?
*TCHAU!
EU, HEIN?
SE NÃO ME ENGANO, AQUILO ERA ALEMÃO!

OIS!
COMMENT ALLEZ-VOUS, GARÇON?*
*COMO VAI, GAROTO?
GARÇON? EU? NÃO! EU SOU UNIVERSITÁRIO E...
RÉPETÉZ, S'IL VOUS PLAIT!*
AI!! A OUTRA, AGORA, PARECE FRANCÊS!
*FALE MAIS DEVAGAR, POR FAVOR!
AU REVOIR!*
*ADEUS!
POR QUE EU NÃO ESTUDEI MAIS UM POUCO DE FRANCÊS?

AI! TENHO ATÉ MEDO DE COMEÇAR!
O-OIS!
?
!
おはよう!*
*BOM DIA!
AI! JAPONÊS, NEM PRO COMEÇO!
?
CIAO!*
*OLÁ!

Доброе утро!*
שלום!*
סליחה!**
*BOM DIA!
**DESCULPE!
ROLO! QUE CARA É ESSA?
PARECE QUE FOI MAL NA PROVA, HOJE!
VOCÊ!! EU ENTENDO O QUE VOCÊ FALA!!

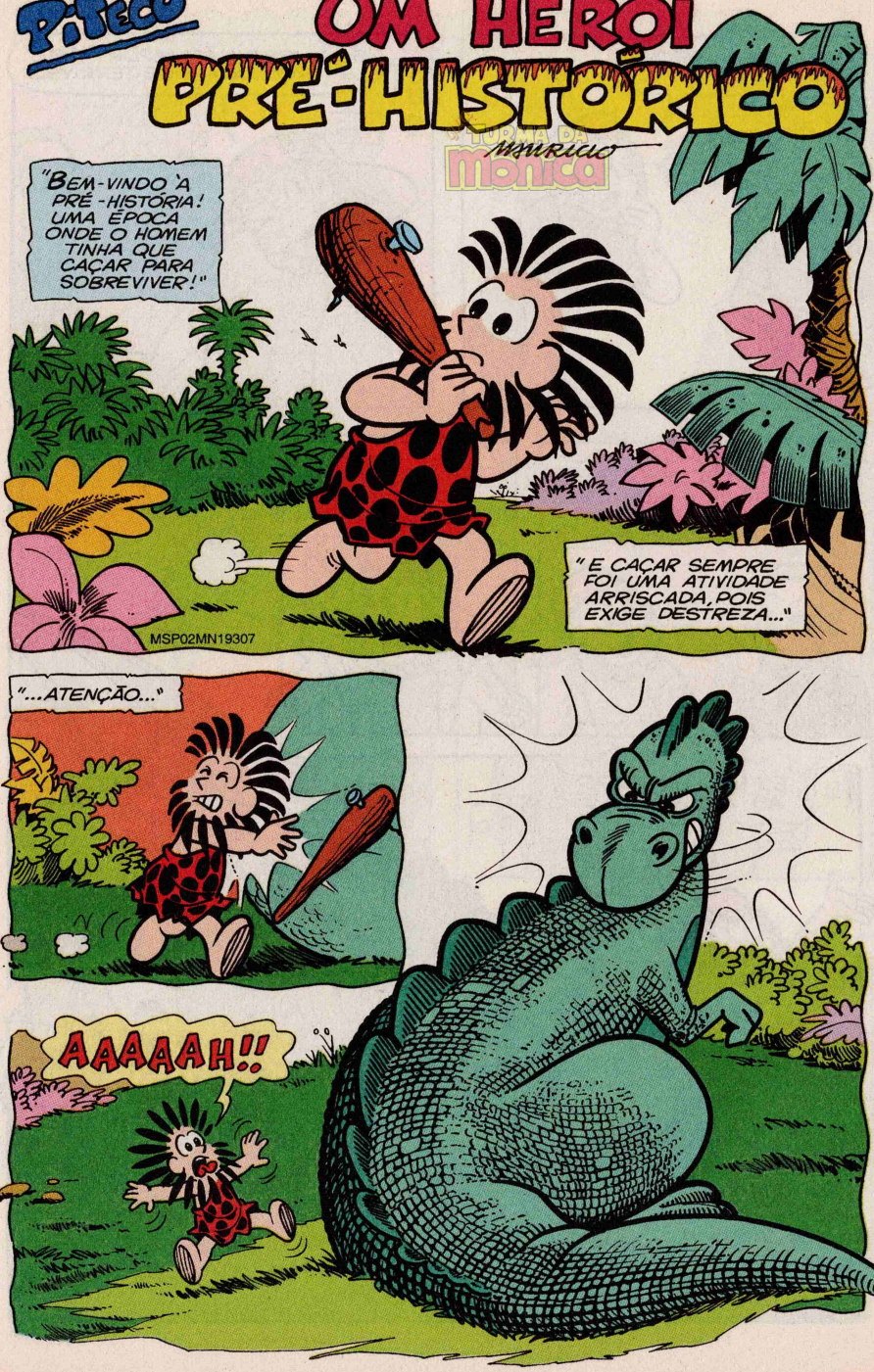
TINHA PROVA, HOJE?
BOM... ISSO NÃO IMPORTA! EU ENTREI NUMA FASE TERRÍVEL!
DE QUAL JOGUINHO?
NÃO É JOGO! É VIDA REAL, ROBSON!
EU ENCONTREI UM MONTE DE GAROTAS, PELO CAMINHO, E CHEGUEI A UMA TRISTE CONCLUSÃO!
EU NÃO ENTENDO AS MULHERES!!
CONCURSO MISS UNIVERSO
BEM-VIND
BIENVENI
WELCOME

FIM

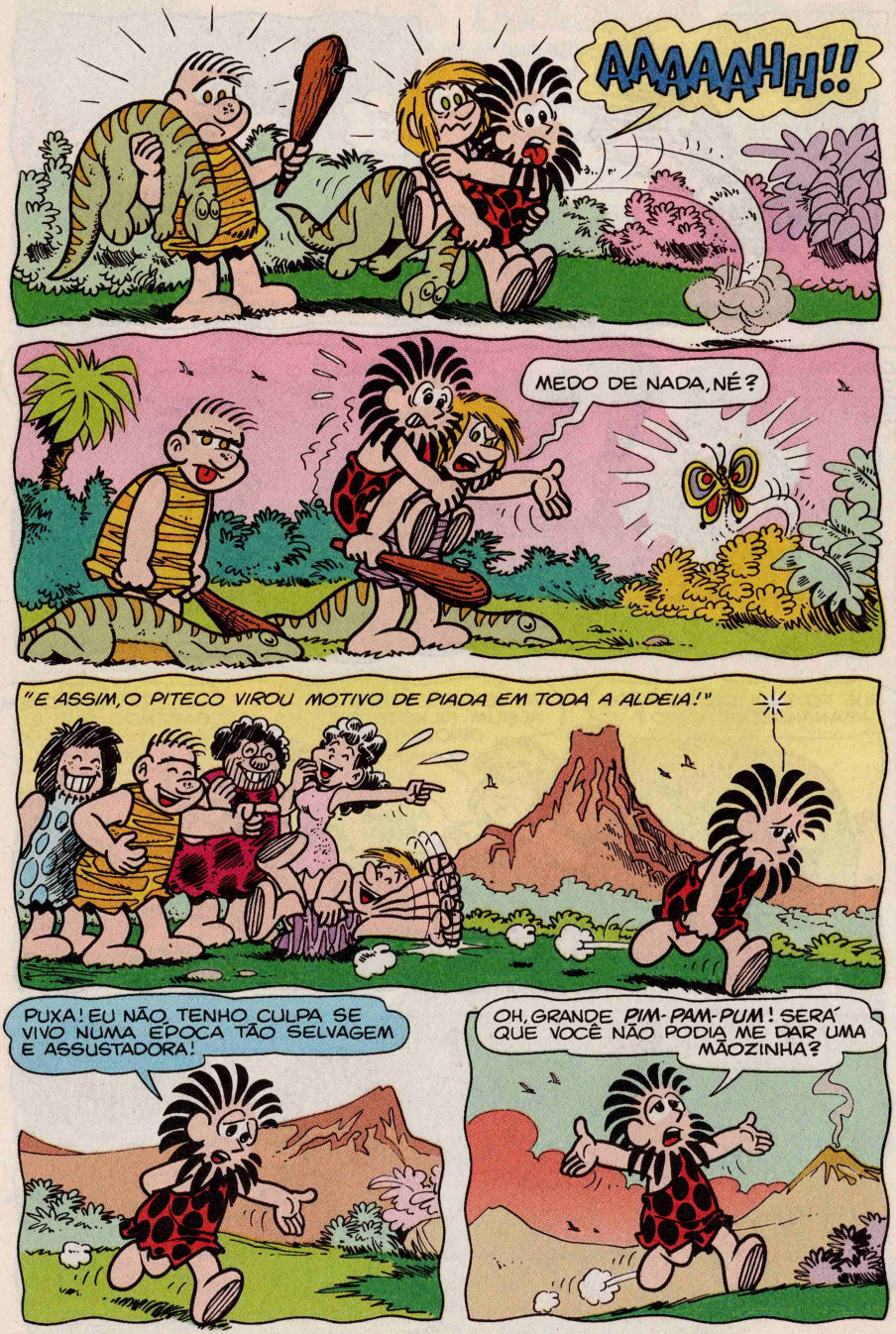
PITECO

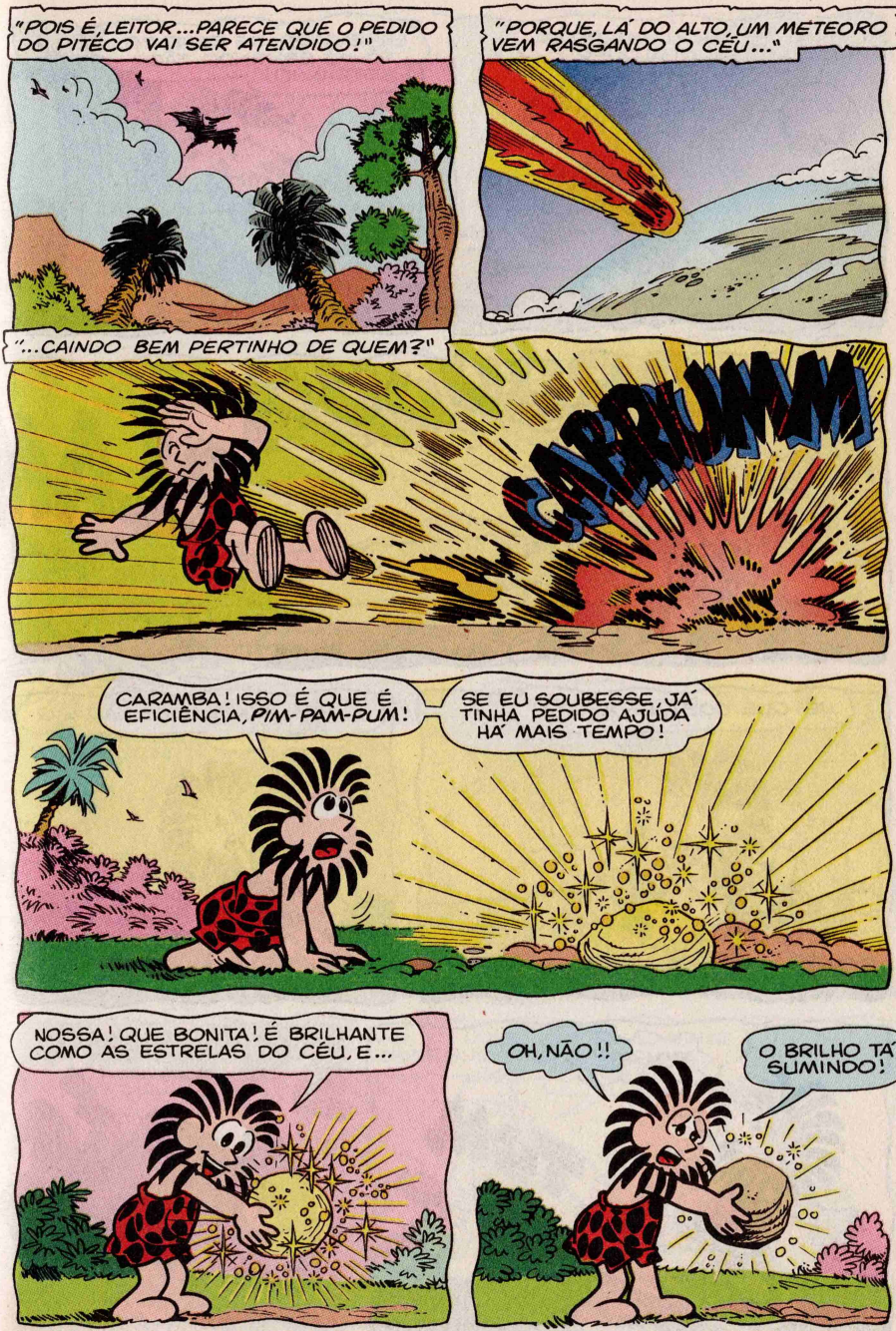
UM HERÓI PRÉ-HISTÓRICO

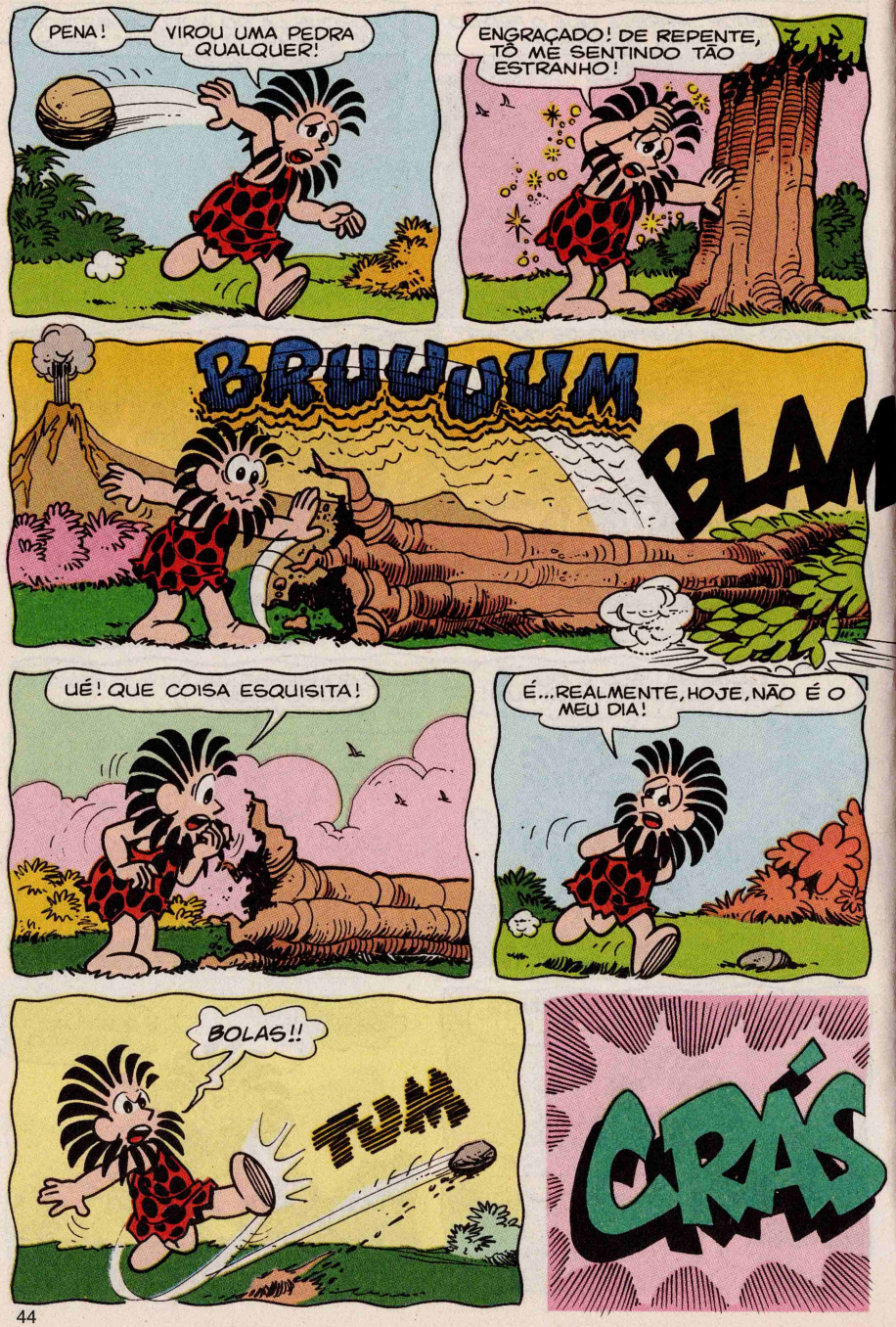
A TURMA DA MAURICIO monica

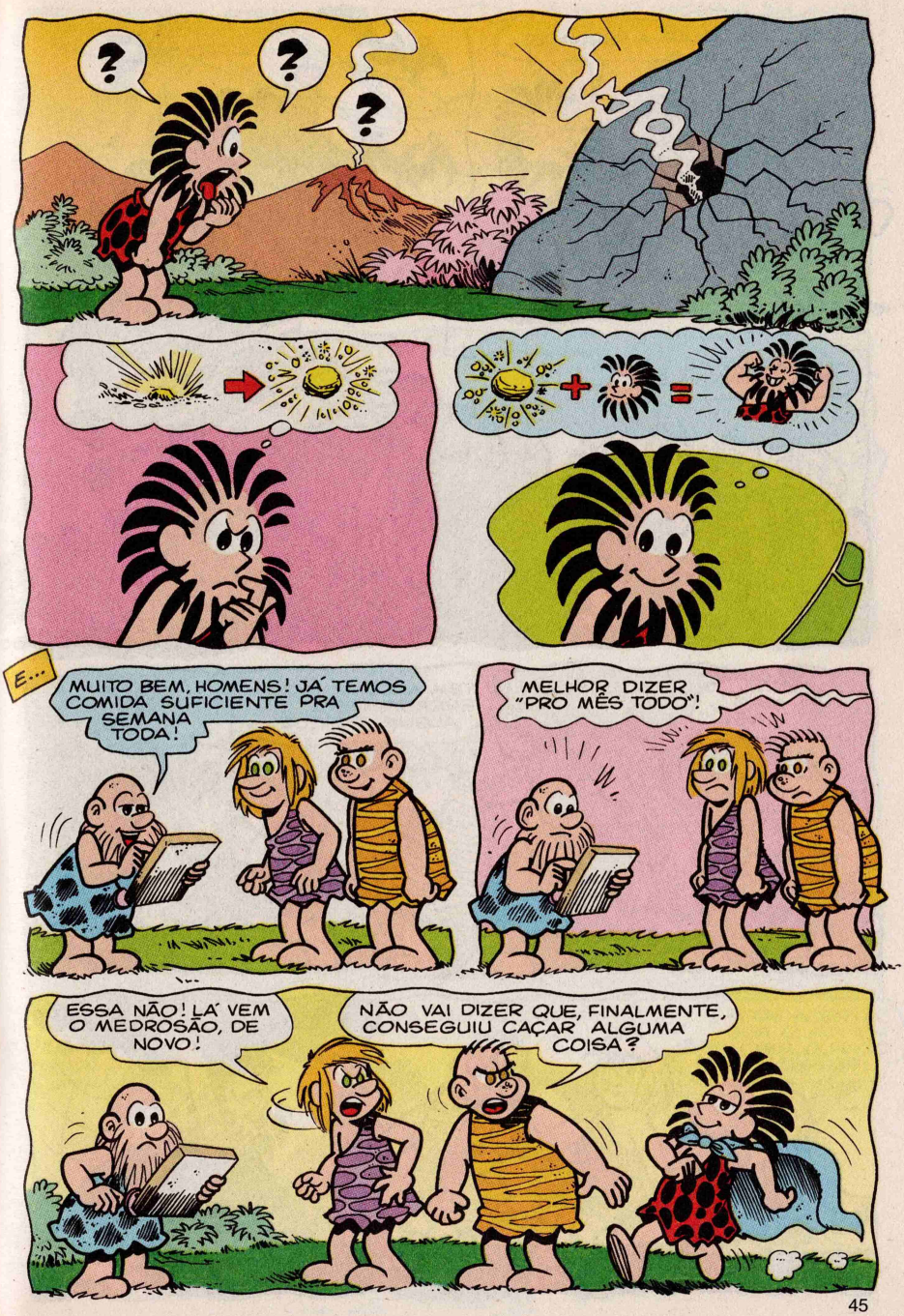


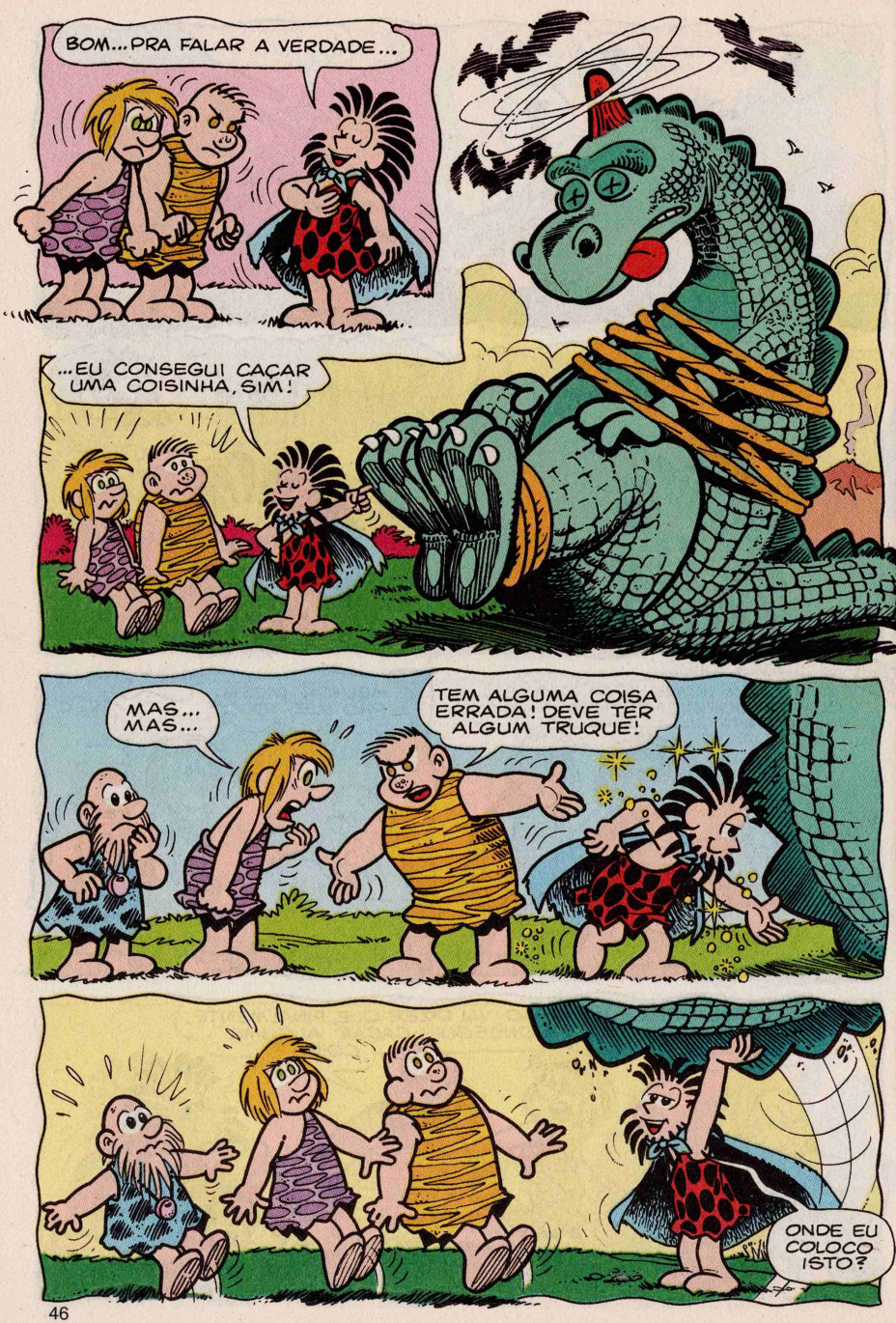
"...E CORAGEM!"
"MUITA CORAGEM!"
ARF! ARF!
ORA, ORA... OLHA SÓ QUEM ENCONTRAMOS!
SE NÃO É O NOSSO AMIGO PITECO!
E AÍ? CADÊ SUA CAÇA?
QUE FOI? VOLTOU DE MÃOS ABANANDO, DE NOVO?
VAI VER, ELE FUGIU DE ALGUM FILHOTE DE DINOSSAURO!
AI, QUE MEDA!
AH, É? POIS FIQUEM SABENDO QUE EU NÃO TENHO MEDO DE NADA!
?
?
CREC

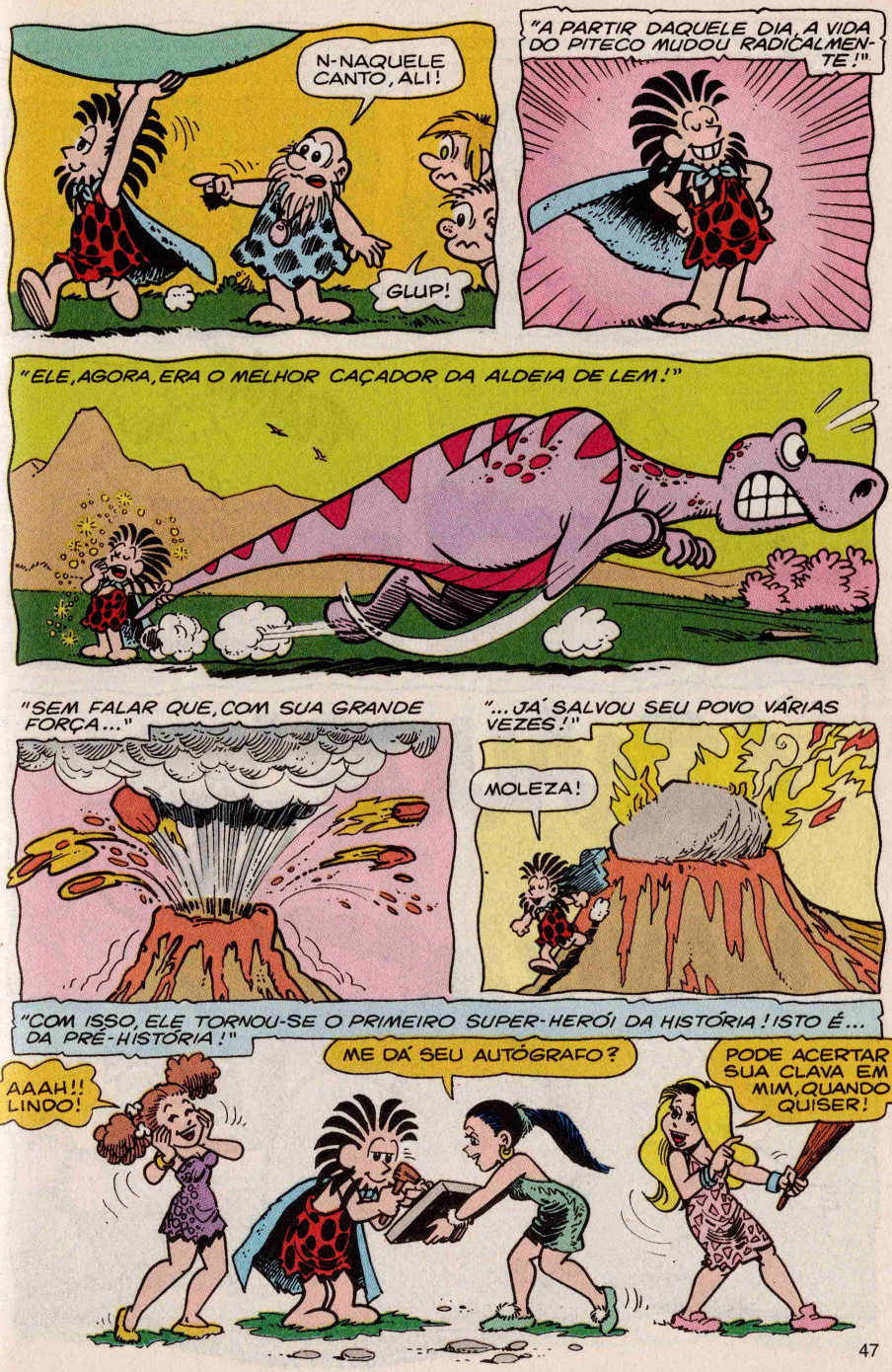

AAAAAHH!!
MEDO DE NADA, NÉ?
"E ASSIM, O PITECO VIROU MOTIVO DE PIADA EM TODA A ALDEIA!"
PUXA! EU NÃO TENHO CULPA SE VIVO NUMA ÉPOCA TÃO SELVAGEM E ASSUSTADORA!
OH, GRANDE PIM-PAM-PUM! SERÁ QUE VOCÊ NÃO PODIA ME DAR UMA MÃOZINHA?


"POIS É, LEITOR... PARECE QUE O PEDIDO DO PITÉCO VAI SER ATENDIDO!"
"PORQUE, LÁ DO ALTO, UM METEORO VEM RASGANDO O CÉU..."
"...CAINDO BEM PERTINHO DE QUEM?"
CABRUMMM
CARAMBA! ISSO É QUE É EFICIÊNCIA, PIM-PAM-PUM!
SE EU SOUBESSE, JÁ TINHA PEDIDO AJUDA HÁ MAIS TEMPO!
NOSSA! QUE BONITA! É BRILHANTE COMO AS ESTRELAS DO CÉU, E...
OH, NÃO!!
O BRILHO TÁ SUMINDO!

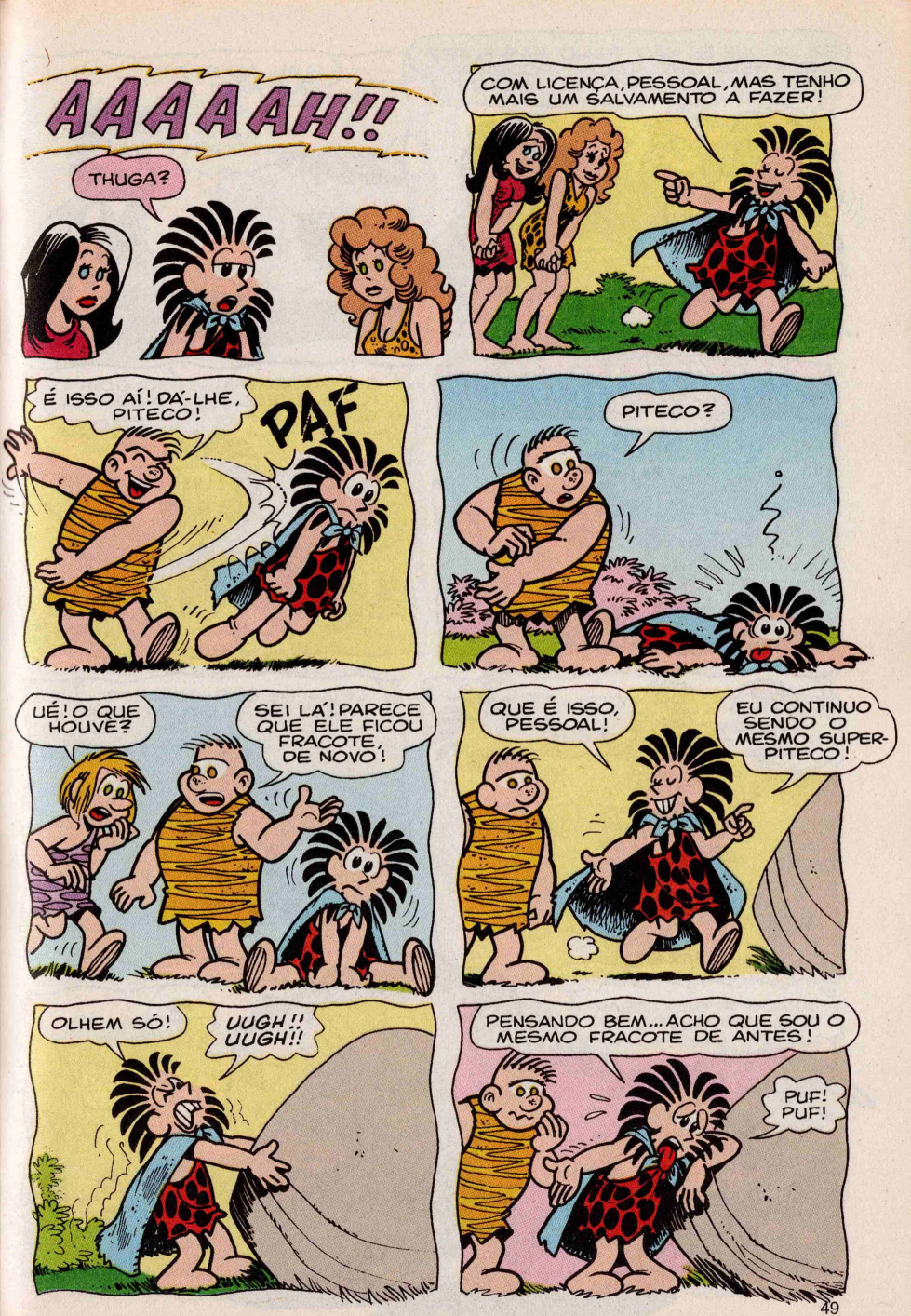

PENA!
VIROU UMA PEDRA QUALQUER!
ENGRAÇADO! DE REPENTE, TÔ ME SENTINDO TÃO ESTRANHO!
BRUUUUM
BLAM
UÉ! QUE COISA ESQUISITA!
É...REALMENTE, HOJE, NÃO É O MEU DIA!
BOLAS!!
TUM
CRÁS

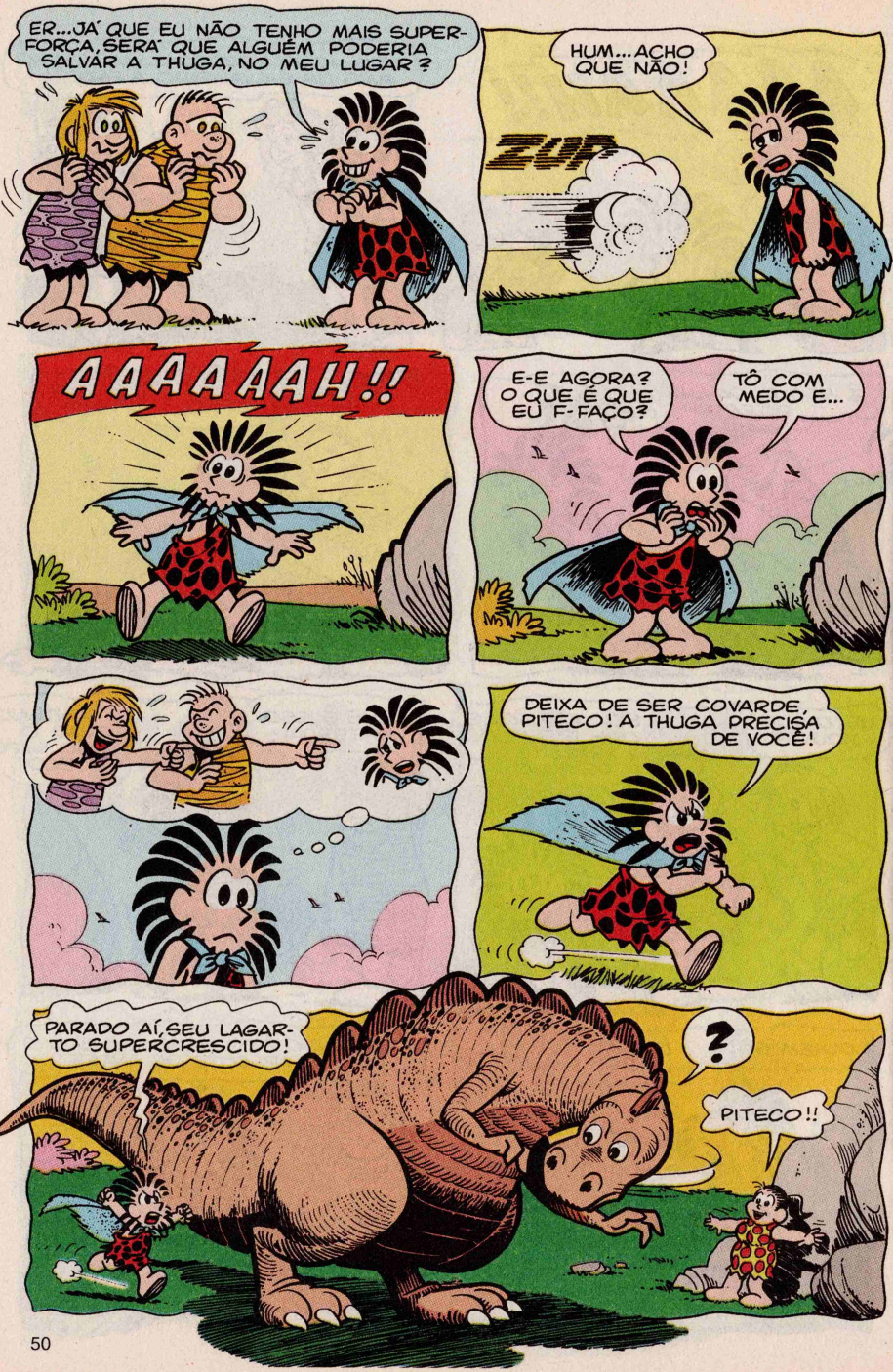

?
?
?
+
=
E...
MUITO BEM, HOMENS! JÁ TEMOS COMIDA SUFICIENTE PRA SEMANA TODA!
MELHOR DIZER "PRO MÊS TODO"!
ESSA NÃO! LÁ VEM O MEDROSÃO, DE NOVO!
NÃO VAI DIZER QUE, FINALMENTE, CONSEGUIU CAÇAR ALGUMA COISA?

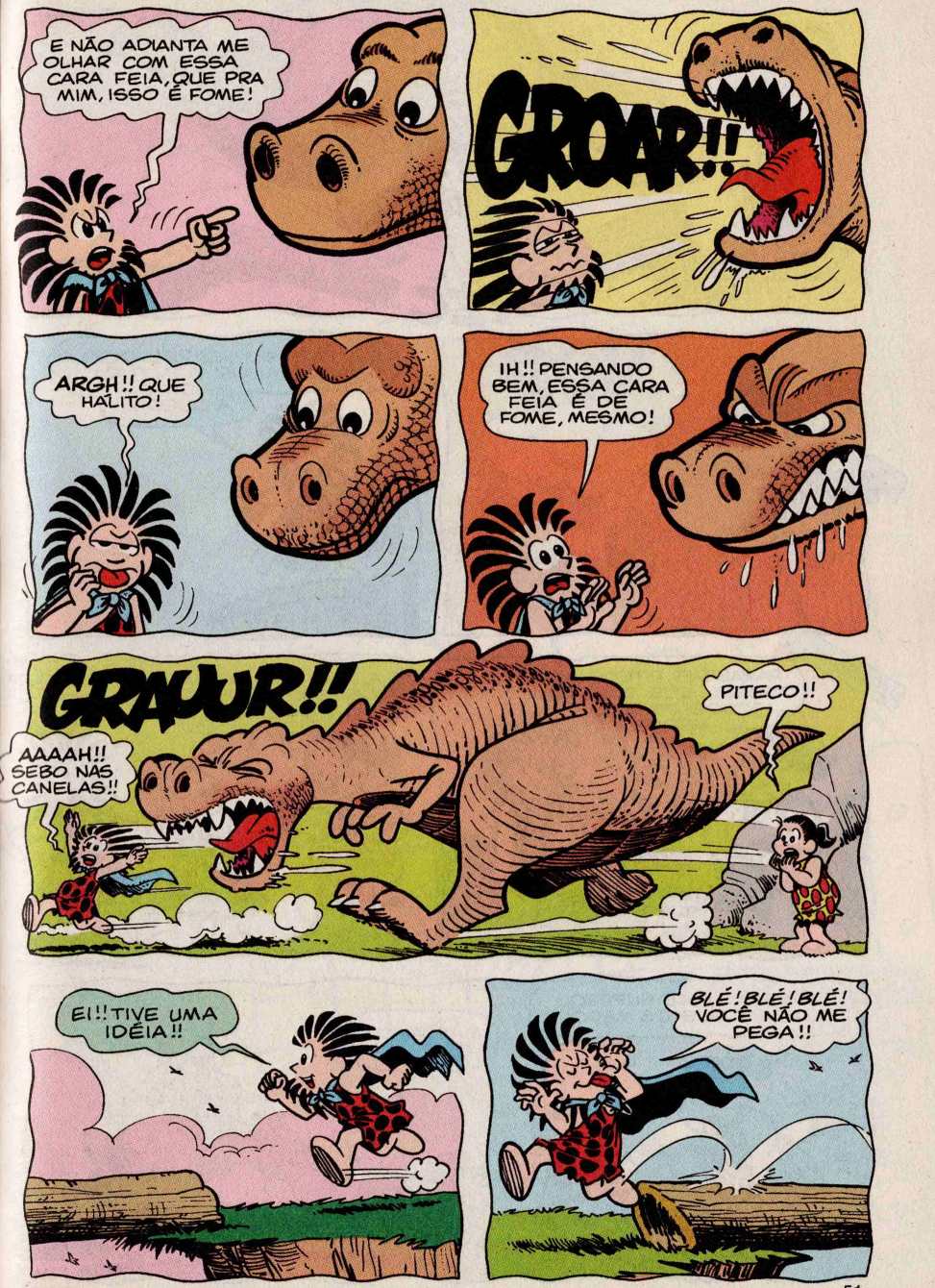

BOM... PRA FALAR A VERDADE...
...EU CONSEGUI CAÇAR UMA COISINHA, SIM!
MAS... MAS...
TEM ALGUMA COISA ERRADA! DEVE TER ALGUM TRUQUE!
ONDE EU COLOCO ISTO?

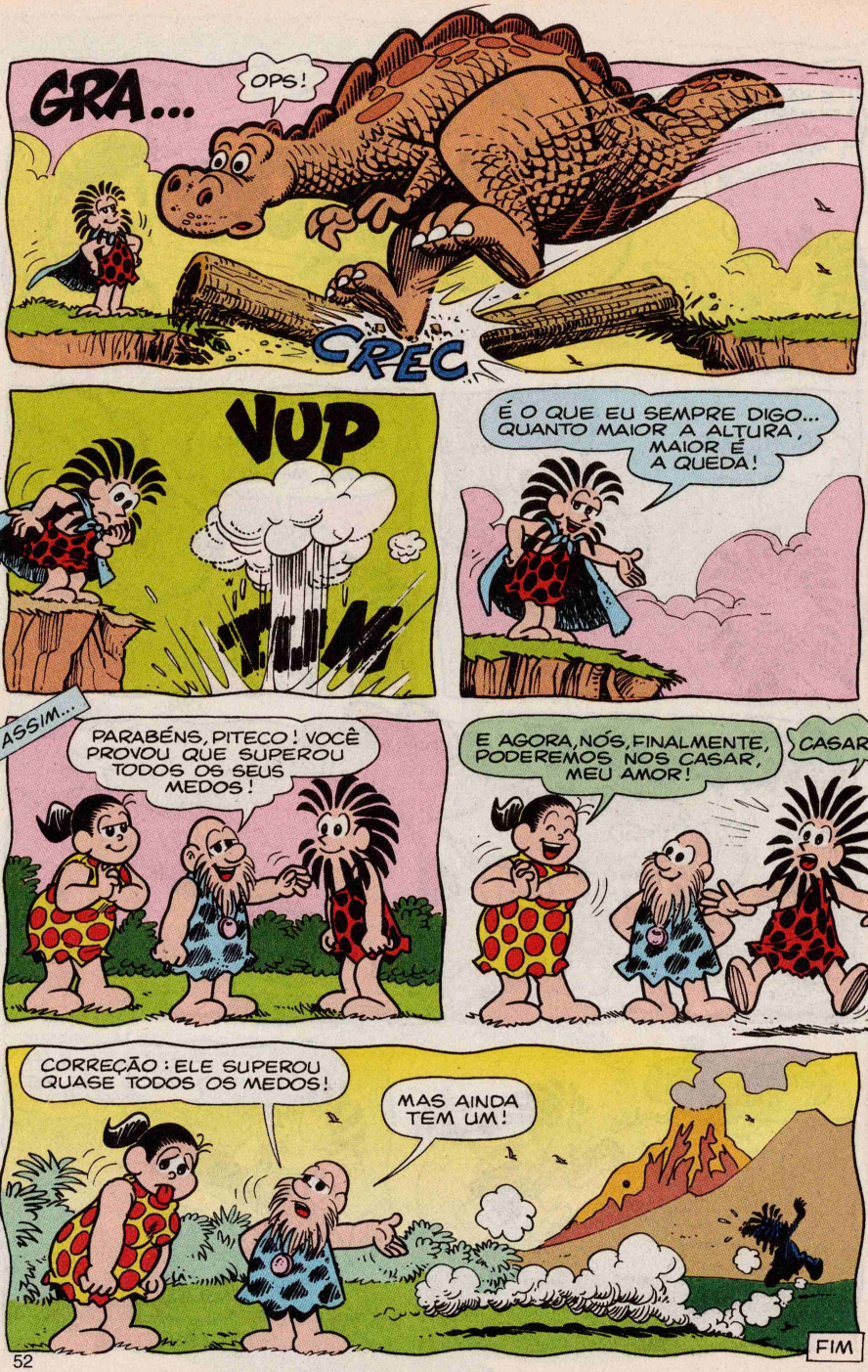

N-NAQUELE CANTO, ALI!
GLUP!
"A PARTIR DAQUELE DIA, A VIDA DO PITECO MUDOU RADICALMENTE!"
"ELE, AGORA, ERA O MELHOR CAÇADOR DA ALDEIA DE LEM!"
"SEM FALAR QUE, COM SUA GRANDE FORÇA..."
"...JÁ SALVOU SEU POVO VÁRIAS VEZES!"
MOLEZA!
"COM ISSO, ELE TORNOU-SE O PRIMEIRO SUPER-HERÓI DA HISTÓRIA! ISTO É... DA PRÉ-HISTÓRIA!"
AAAH!! LINDO!
ME DÁ SEU AUTÓGRAFO?
PODE ACERTAR SUA CLAVA EM MIM, QUANDO QUISER!

"TODOS ESTAVAM FELIZES, COM EXCEÇÃO DE UMA PESSOA..."
MAS QUE BANDO DE OFERECIDAS!
COM TANTAS GAROTAS DANDO EM CIMA DO PITECO, AGORA É QUE ELE NÃO VAI QUERER CASAR COMIGO!
E AGORA? O QUE EU FAÇO?
O QUE VAI SER DE MIM?
TUNC
GRAAUUR!
AAAAH!!


AAAAAH!!
THUGA?
COM LICENÇA, PESSOAL, MAS TENHO MAIS UM SALVAMENTO A FAZER!
É ISSO AÍ! DÁ-LHE, PITECO!
PAF
PITECO?
UÉ! O QUE HOUVE?
SEI LÁ! PARECE QUE ELE FICOU FRACOTE, DE NOVO!
QUE É ISSO, PESSOAL!
EU CONTINUO SENDO O MESMO SUPER-PITECO!
OLHEM SÓ!
UUGH!! UUGH!!
PENSANDO BEM... ACHO QUE SOU O MESMO FRACOTE DE ANTES!
PUF! PUF!


ER... JÁ QUE EU NÃO TENHO MAIS SUPER-FORÇA, SERÁ QUE ALGUÉM PODERIA SALVAR A THUGA, NO MEU LUGAR?
HUM... ACHO QUE NÃO!
ZUP
AAAAAAH!!
E-E AGORA? O QUE É QUE EU F-FAÇO?
TÔ COM MEDO E...
DEIXA DE SER COVARDE, PITECO! A THUGA PRECISA DE VOCÊ!
PARADO AÍ, SEU LAGARTO SUPERCRESCIDO!
?
PITECO!!


E NÃO ADIANTA ME OLHAR COM ESSA CARA FEIA, QUE PRA MIM, ISSO É FOME!
GROAR!!
ARGH!! QUE HÁLITO!
IH!! PENSANDO BEM, ESSA CARA FEIA É DE FOME, MESMO!
GRAUUR!!
AAAAH!! SEBO NAS CANELAS!!
PITECO!!
EI!! TIVE UMA IDÉIA!!
BLÉ! BLÉ! BLÉ! VOCÊ NÃO ME PEGA!!


GRA...
OPS!
CREC
VUP
TUM
É O QUE EU SEMPRE DIGO... QUANTO MAIOR A ALTURA, MAIOR É A QUEDA!
E ASSIM...
PARABÉNS, PITECO! VOCÊ PROVOU QUE SUPEROU TODOS OS SEUS MEDOS!
E AGORA, NÓS, FINALMENTE, PODEREMOS NOS CASAR, MEU AMOR!
CASAR?
CORREÇÃO: ELE SUPEROU QUASE TODOS OS MEDOS!
MAS AINDA TEM UM!
FIM

DESSA VEZ SUA MÃE NÃO VAI RECLAMAR SE VOCÊ ESTIVER FAZENDO ARTE.

Leo Burnett

EDITORA GLOBO

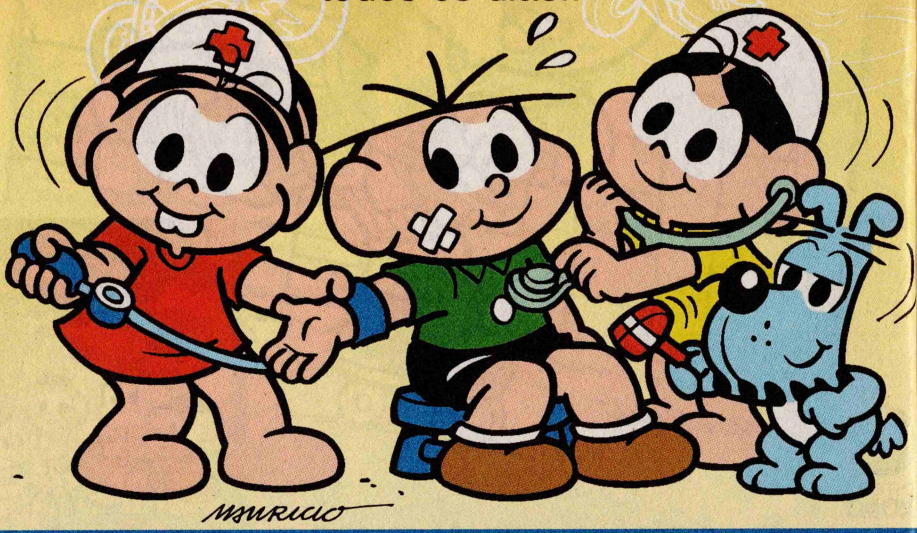
JÁ NAS BANCAS.

MUITAS PÁGINAS PARA COLORIR E ENCARTES PARA MONTAR E BRINCAR.

VIVA O DIA NACIONAL DA SAÚDE!!

5 de Agosto

Como é gostoso poder praticar esportes, correr, brincar e fazer o que bem entender, não é mesmo? Então, vamos comemorar esta data com muita alegria e fazer com que **o dia da saúde** seja todos os dias!!



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2002

Do Contra em UM ESPIRRO SÓ MEU!

ATCHIM!!
ATCHIM!!
AH... AAHH...
OLHA O ESPIRRO AÍ!
...ATCHUM!
SAÚDE! EH, EH!
ATCHUM!!
INVEJOSO!
?
VOU INVENTAR O MEU PRÓPRIO ESPIRRO!
ATCHAM!!
ATCHOM!!
ATCHEM!!

NEM SABEM INVENTAR UM ESPIRRO NOVO...

AHH... AAAH...

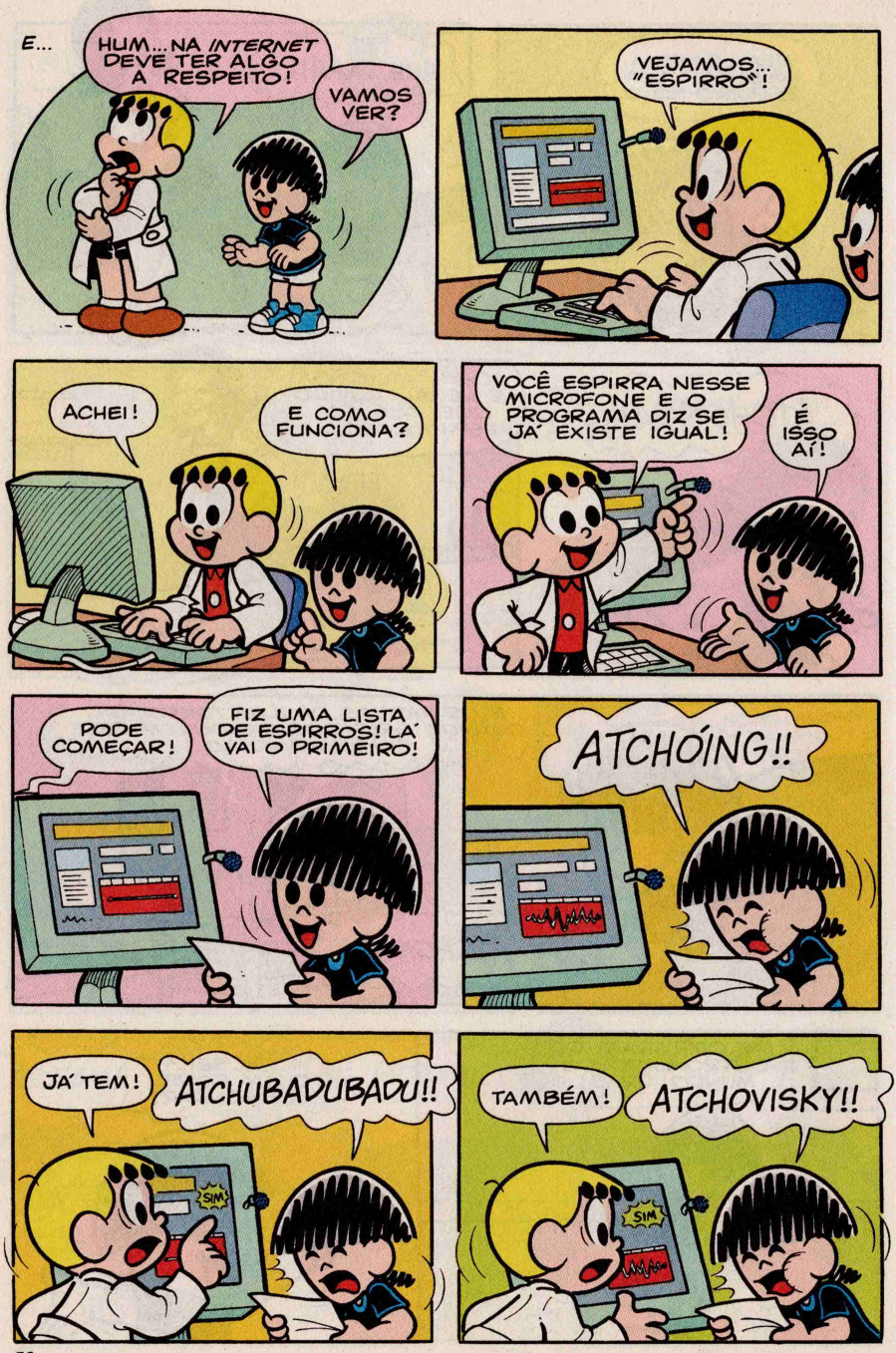
...ATCHONGA!!

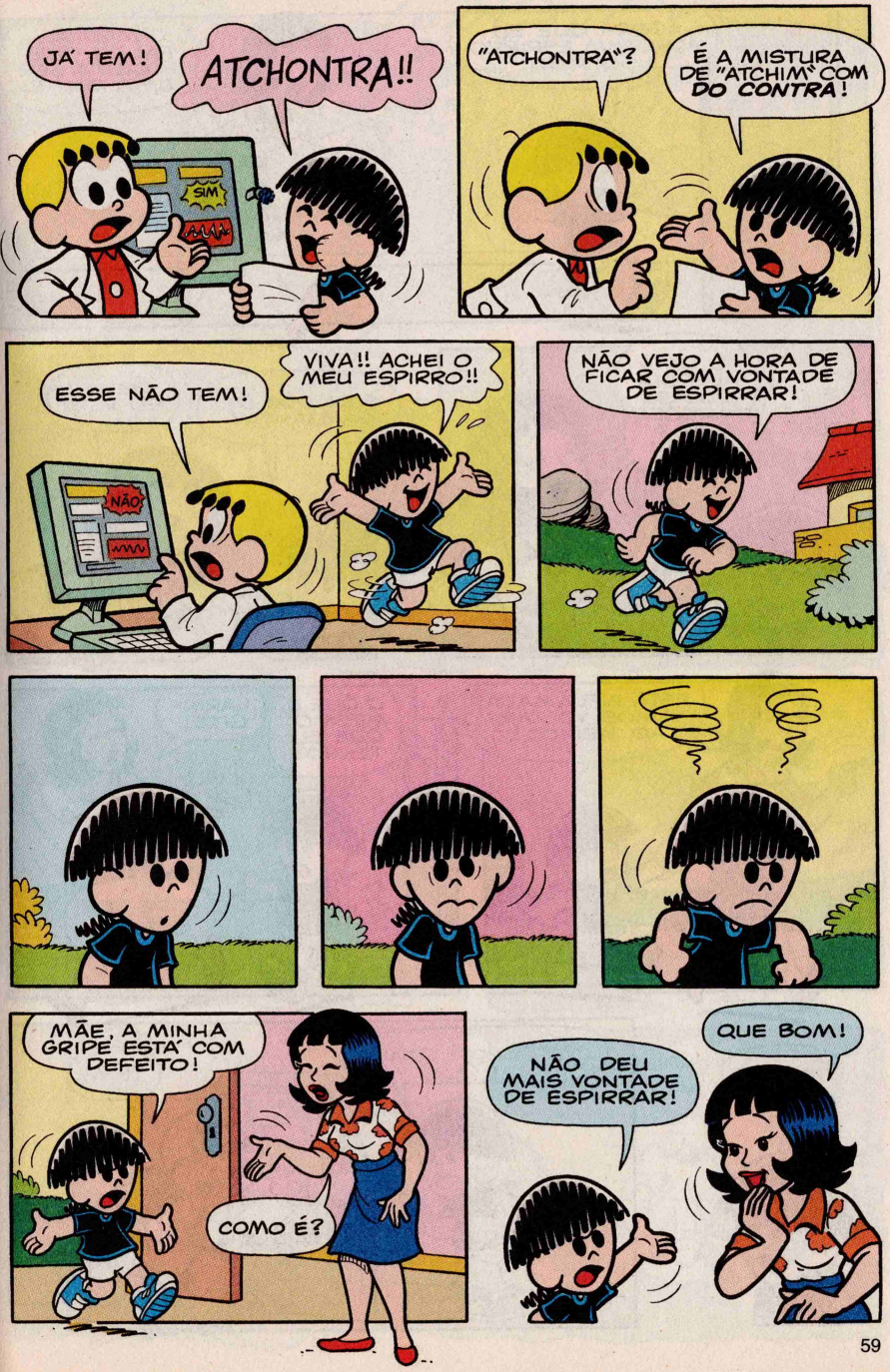
ACHEI! "ATCHONGA" É LEGAL! DUVIDO QUE ALGUÉM ESPIRRE ASSIM!

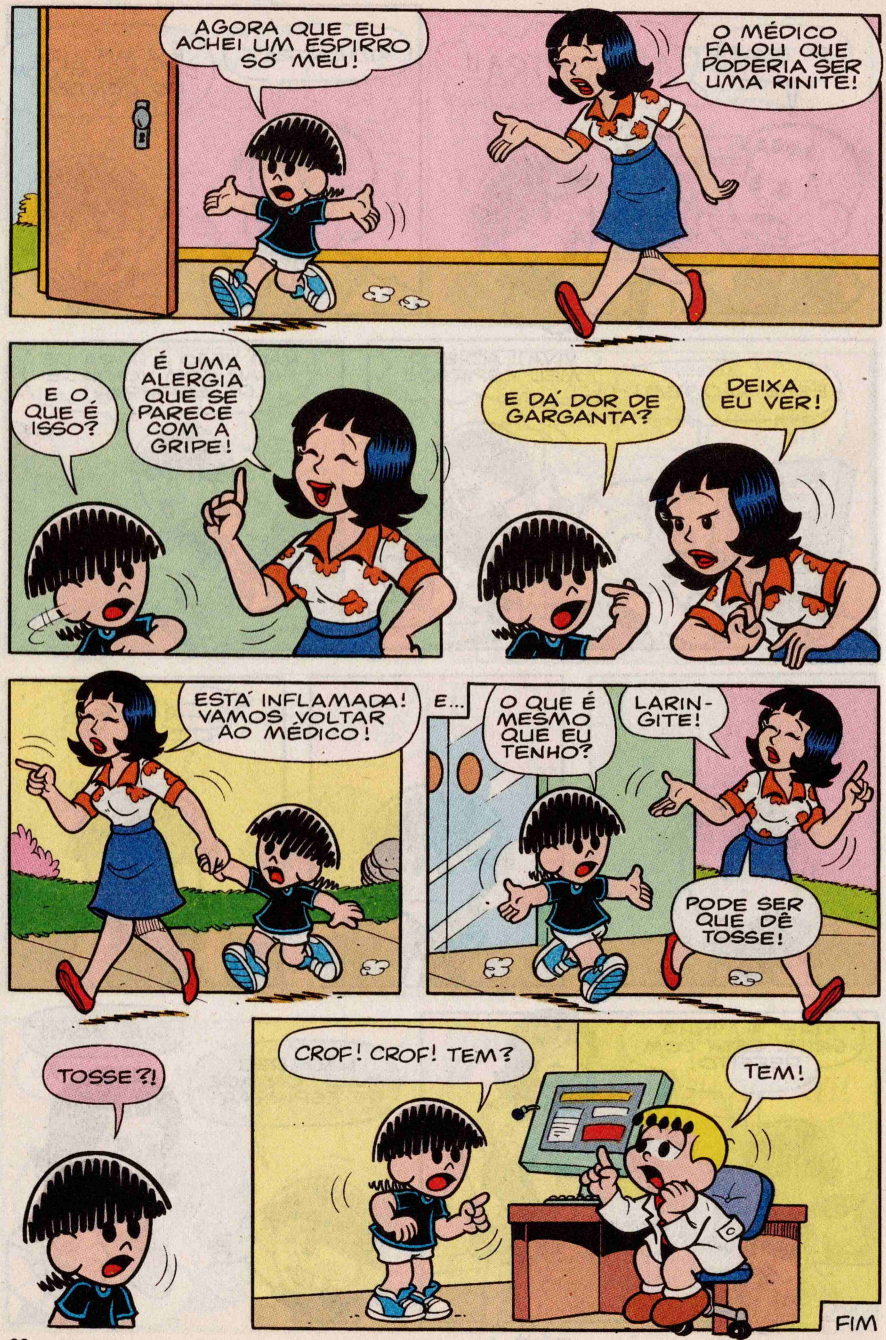
MAS...
...E OS NATIVOS DA ILHA TOKATANGA, QUANDO GRIPADOS, PRODUZEM ESSE SINGULAR RUÍDO...
ATCHONGA!!

ME COPIARAM DO OUTRO LADO DO MUNDO! ORAS!

JÁ SEI QUEM PODE ME AJUDAR!


E...
HUM... NA INTERNET DEVE TER ALGO A RESPEITO!
VAMOS VER?
VEJAMOS... "ESPIRRO"!
ACHEI!
E COMO FUNCIONA?
VOCÊ ESPIRRA NESSE MICROFONE E O PROGRAMA DIZ SE JÁ EXISTE IGUAL!
É ISSO AÍ!
PODE COMEÇAR!
FIZ UMA LISTA DE ESPIRROS! LÁ VAI O PRIMEIRO!
ATCHOÍNG!!
JÁ TEM!
ATCHUBADUBADU!!
SIM
TAMBÉM!
ATCHOVISKY!!
SIM


JÁ TEM!
ATCHONTRA!!
SIM
"ATCHONTRA"?
É A MISTURA DE "ATCHIM" COM DO CONTRA!
ESSE NÃO TEM!
VIVA!! ACHEI O MEU ESPIRRO!!
NÃO
NÃO VEJO A HORA DE FICAR COM VONTADE DE ESPIRRAR!
MÃE, A MINHA GRIPE ESTÁ COM DEFEITO!
COMO É?
NÃO DEU MAIS VONTADE DE ESPIRRAR!
QUE BOM!


AGORA QUE EU ACHEI UM ESPIRRO SÓ MEU!
O MÉDICO FALOU QUE PODERIA SER UMA RINITE!
E O QUE É ISSO?
É UMA ALERGIA QUE SE PARECE COM A GRIPE!
E DÁ DOR DE GARGANTA?
DEIXA EU VER!
ESTÁ INFLAMADA! VAMOS VOLTAR AO MÉDICO!
E...
O QUE É MESMO QUE EU TENHO?
LARINGITE!
PODE SER QUE DÊ TOSSE!
TOSSE?!
CROF! CROF! TEM?
TEM!
FIM

TURMA DO PENADINHO

BICHOS ASSOMBRADOS

TUFINHO, VEM!!

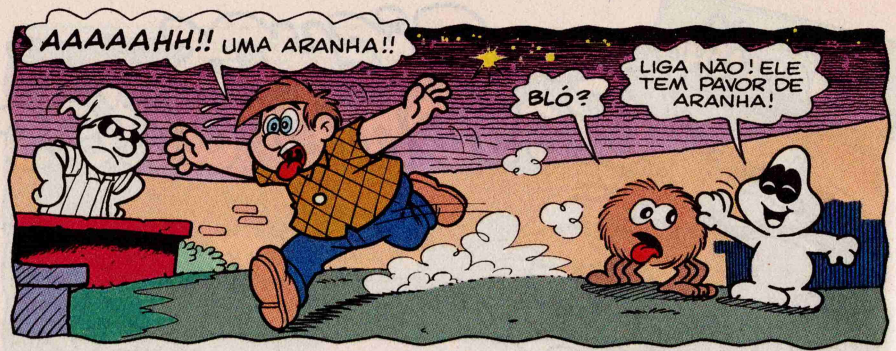
TUFINHO?!

NÃO SABIA QUE VOCÊ TINHA UM CACHORRINHO, PENADO!

BLÓ!!

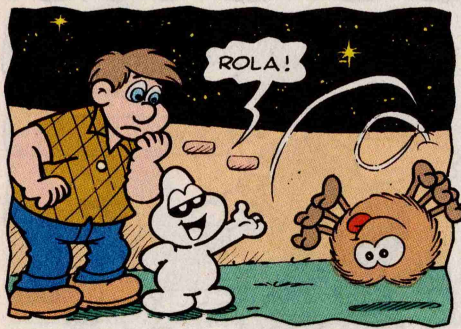
CACHORRINHO?!

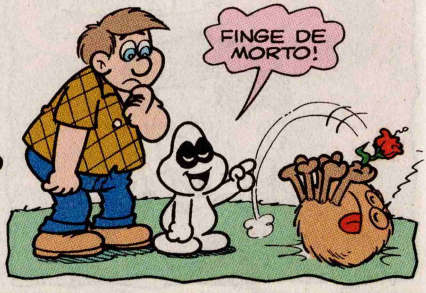
MSP02MN19309

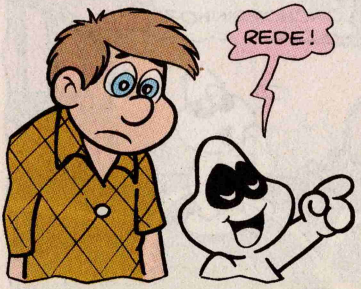

AAAAAHH!! UMA ARANHA!!
BLÓ?
LIGA NÃO! ELE TEM PAVOR DE ARANHA!

ISSO É SEU BICHINHO DE ESTIMAÇÃO?
É! NÃO É FOFO?

BEM FOFO!
TUFINHO SABE UNS TRUQUES LEGAIS! QUER VER?


ROLA!


FINGE DE MORTO!

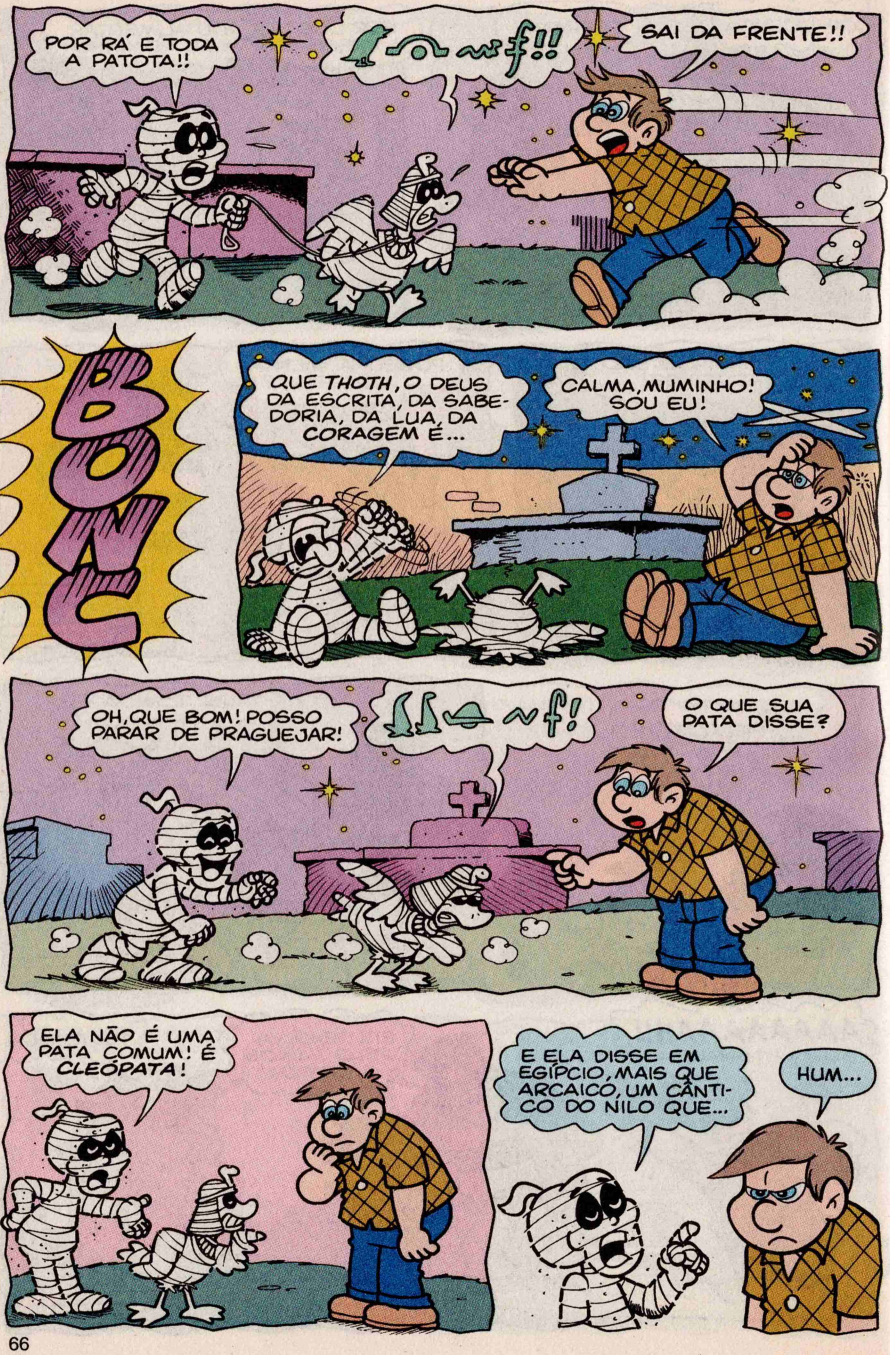

REDE!

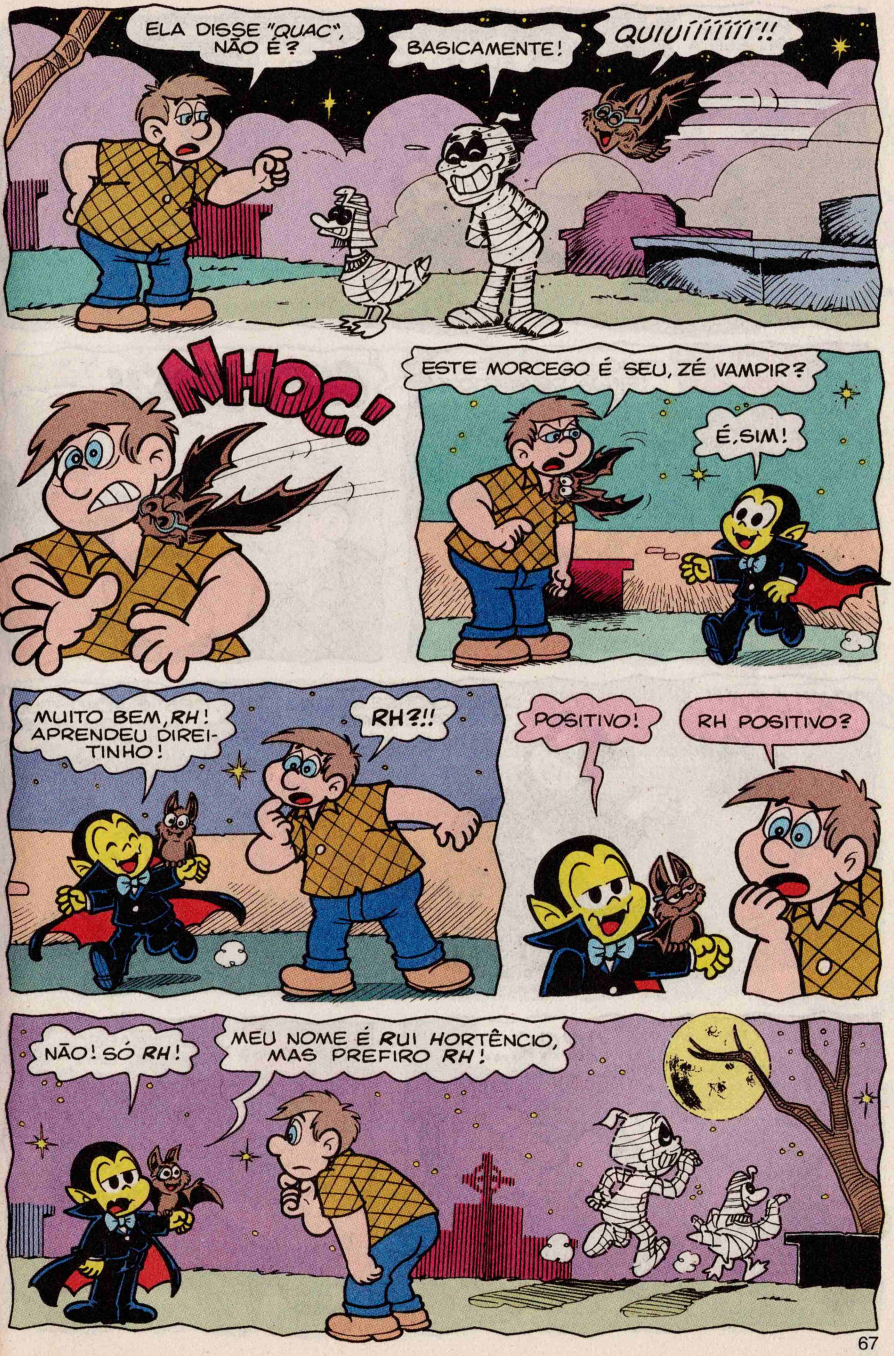
REDE?!
É PRÁTICO PRA DORMIR!

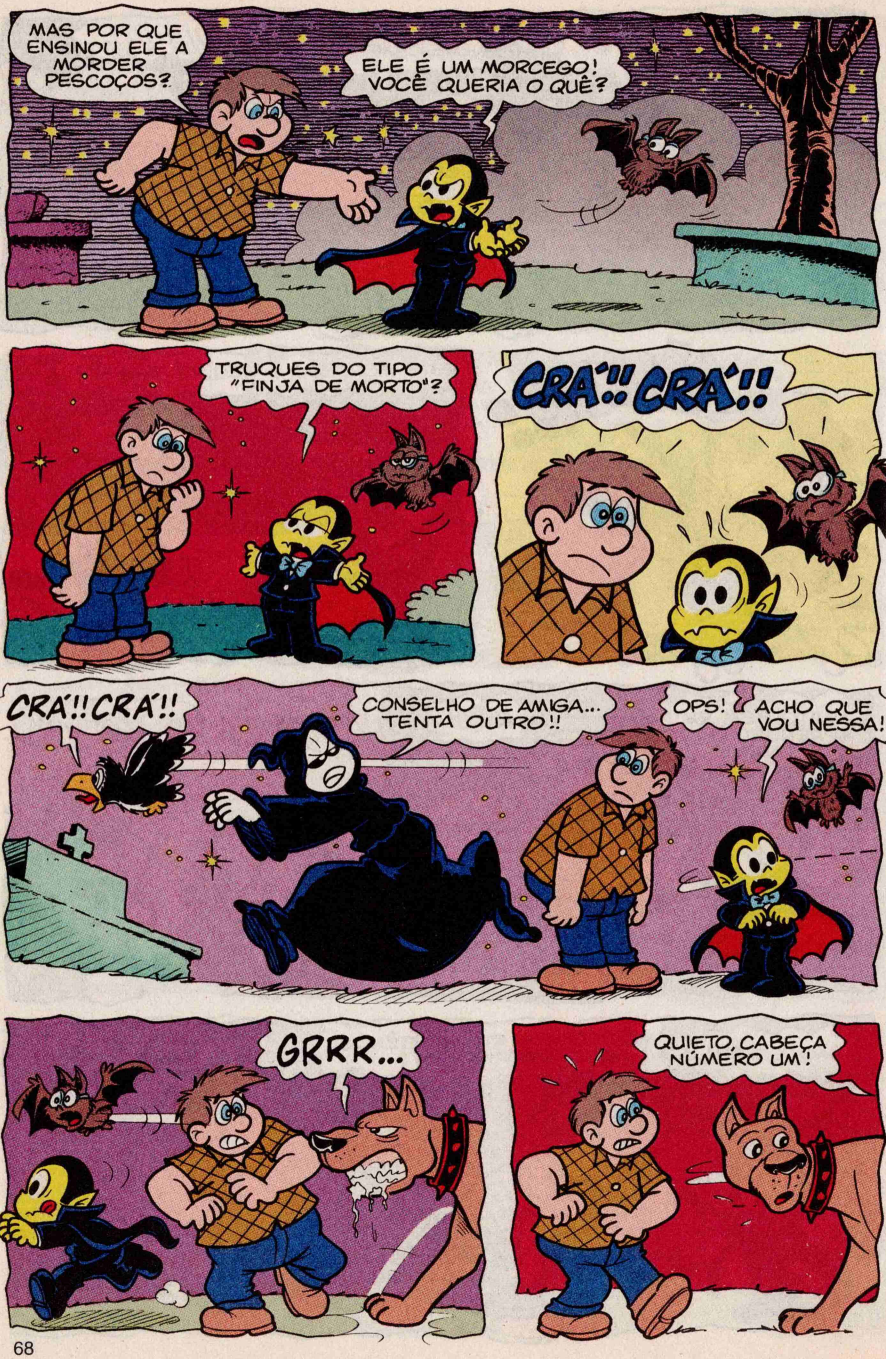
EU, HEIN? CADA MALUCO NESTE CEMITÉRIO!
BLÓ!!
OPS!!
TUNC
GERUSA?!
MUUUUU!!
MAS O QUE É ISSO?
GERUSA É MINHA VACA, ORAS!
NÃO VIU ELA PASTANDO, NÃO?
CRÁ! CRÁ!
ANANIAS!!

CRÁA'!! CRÁA'!!
ESTE CORVO, POR ACASO, É O ANANIAS?
POR ACASO, É, SIM!
ANANIAS! QUE FEIO FUGIR DA MAMÃE!
DEIXA ADIVINHAR... É SEU BICHINHO DE ESTIMAÇÃO!
É!
ESTOU ENSINANDO UNS TRUQUES PRA ELE! QUER VER?
ANANIAS! FINGE DE MORTO!
CRA'! CRA'!
BOLAS!! COMIGO NÃO DÁ CERTO!

COM LICENÇA!!
OI, FRANK!
POR QUE A PRESSA?
VOU ALIMENTAR MEU PEIXINHO!
OBA! PEIXINHOS SÃO INOFENSIVOS!
POSSO ALIMENTÁ-LO, FRANK?
PODE!
PEIXOTO!!
TADÊ TOMIDA?
AAAAAAAAH!!
EI!! DEVOLVA PELO MENOS A COMIDA!
TÉ TOMIDA...


POR RÁ E TODA A PATOTA!!
f!!
SAI DA FRENTE!!
BONC
QUE THOTH, O DEUS DA ESCRITA, DA SABEDORIA, DA LUA, DA CORAGEM É...
CALMA, MUMINHO! SOU EU!
OH, QUE BOM! POSSO PARAR DE PRAGUEJAR!
f!
O QUE SUA PATA DISSE?
ELA NÃO É UMA PATA COMUM! É CLEÓPATA!
E ELA DISSE EM EGÍPCIO, MAIS QUE ARCAICO, UM CÂNTICO DO NILO QUE...
HUM...


ELA DISSE "QUAC", NÃO É?
BASICAMENTE!
QUIUÍÍÍÍÍÍ!!
NHOC!
ESTE MORCEGO É SEU, ZÉ VAMPIR?
É, SIM!
MUITO BEM, RH! APRENDEU DIREITINHO!
RH?!!
POSITIVO!
RH POSITIVO?
NÃO! SÓ RH!
MEU NOME É RUI HORTÊNCIO, MAS PREFIRO RH!

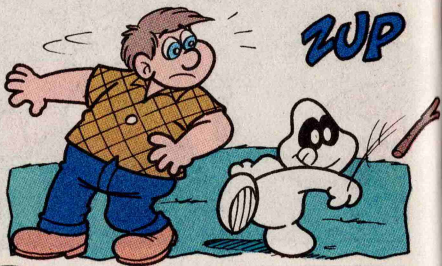

MAS POR QUE ENSINOU ELE A MORDER PESCOÇOS?
ELE É UM MORCEGO! VOCÊ QUERIA O QUÊ?
TRUQUES DO TIPO "FINJA DE MORTO"?
CRÁ!! CRÁ!!
CRÁ!! CRÁ!!
CONSELHO DE AMIGA... TENTA OUTRO!!
OPS! ACHO QUE VOU NESSA!
GRRR...
QUIETO, CABEÇA NÚMERO UM!

CABEÇA DOIS, NÃO MORDA SEU IRMÃO!
CABEÇA TRÊS! NÃO BABE!
VAMOS, CÉRBERO!
PUXA! ATÉ O CAPETA TEM UM BICHO DE ESTIMAÇÃO !!
O ZÉ CREMADINHO...
MINHÉU!
O ZÉ CAVEIRINHA...
EI!! ELES NÃO SÃO MEUS!
ELES QUEREM ME ROER!!
SNIF!
MMMF...
BUA'A'A'!!

O QUE FOI?
AH, PENADINHO...

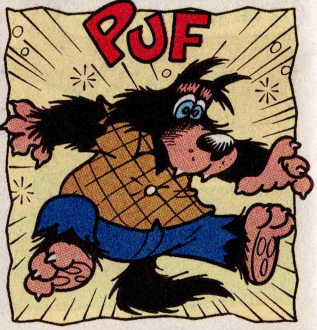
...TODO MUNDO, POR AQUI, TEM UM BICHINHO DE ESTIMAÇÃO...

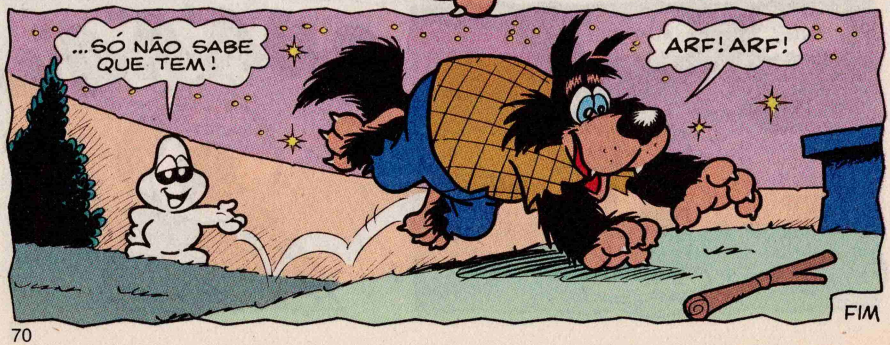
...MENOS EU!!
BUAÁÁÁÁ!!
ORA, QUE É ISSO? VOCÊ TEM, SIM...


ZUP

HEIN?!
POP

POP

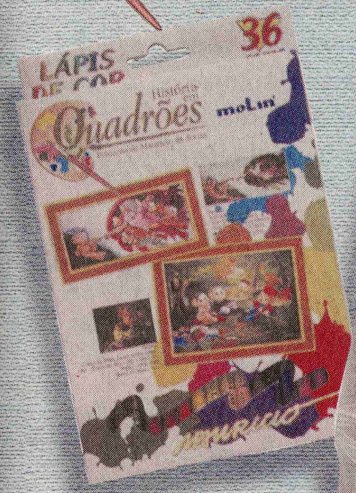

PUF

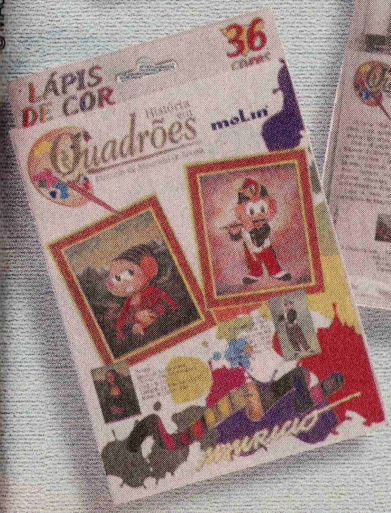

...SÓ NÃO SABE QUE TEM!
ARF! ARF!
FIM

LÁPIS DE COR E CANETAS HIDROGRÁFICAS

História em Quadrões
Pinturas de Maurício de Sousa

A MoLin do Brasil pintou no mundo das artes! É que chegaram as novas embalagens para lápis de cor e canetas hidrográficas "História em Quadrões", com a Turma da Mônica em divertidas paródias dos maiores clássicos da pintura de todos os tempos. Entre também para o mundo das artes!!





moLin®
SAC: (11) 3311-0661

MAURICIO

VISITE O SITE DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

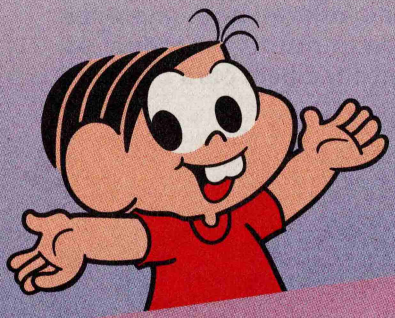
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2001

Essa turminha vai fazer a festa!!

VELAS

TURMA DA Mônica ©

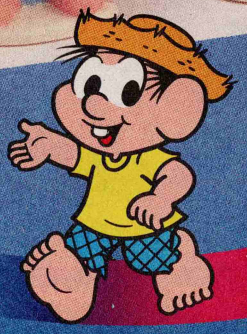
TURMA DO CHICO BENTO



Essas turminhas não podem faltar na sua festa. E além de um colorido todo especial, elas vão animar pra valer o seu aniversário.

Um lançamento Velarte!!!

TURMA DA Mônica BABY ©

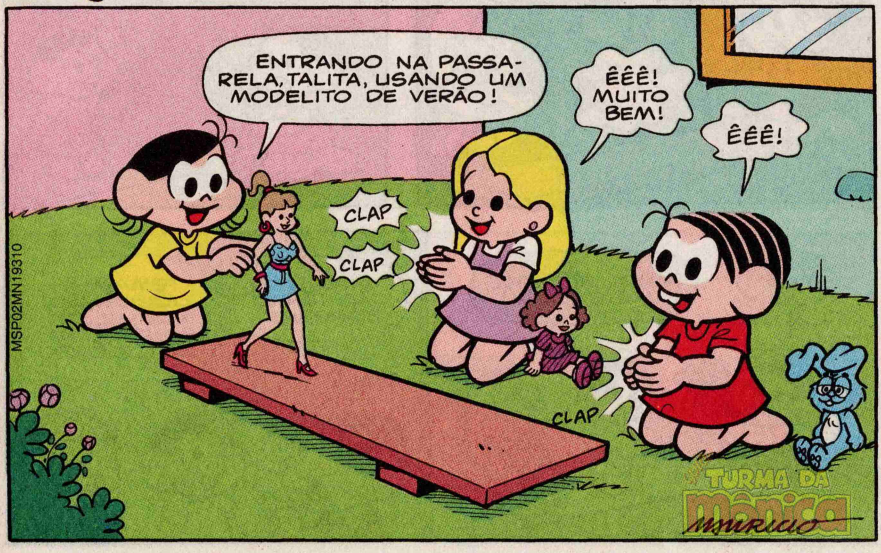


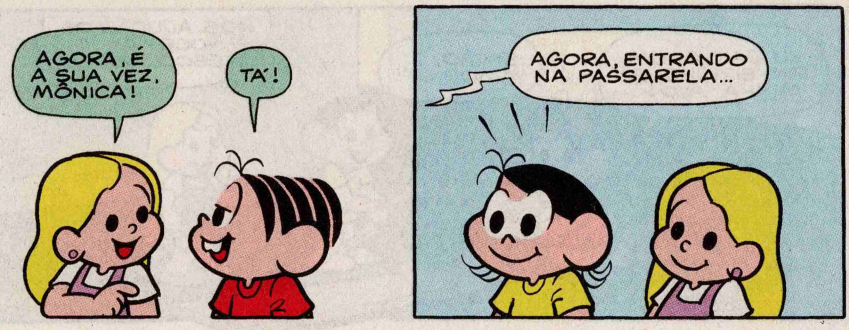
MAURICIO

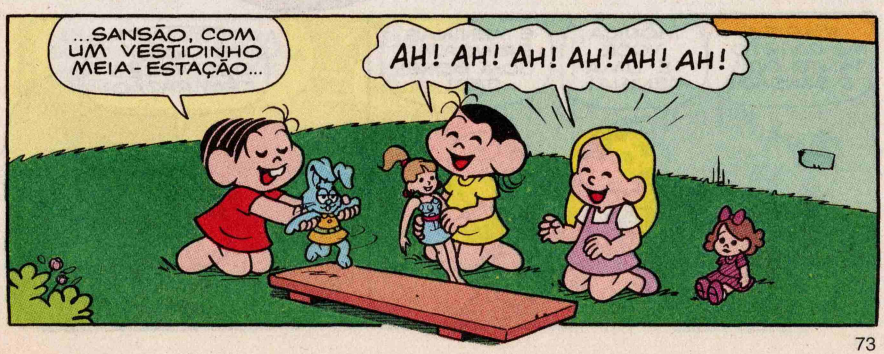
VELARTE

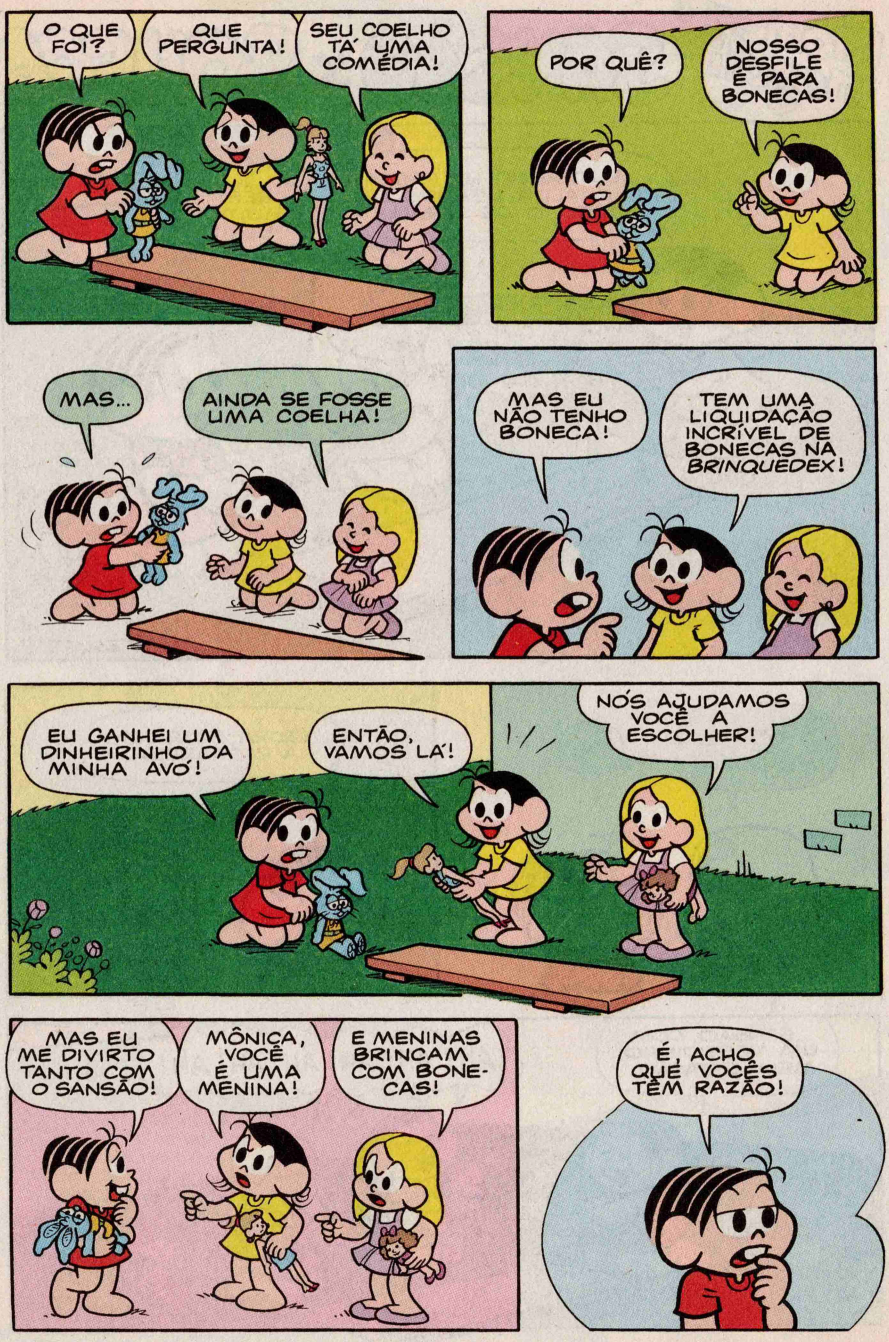
© MSP - BRASIL - 2001

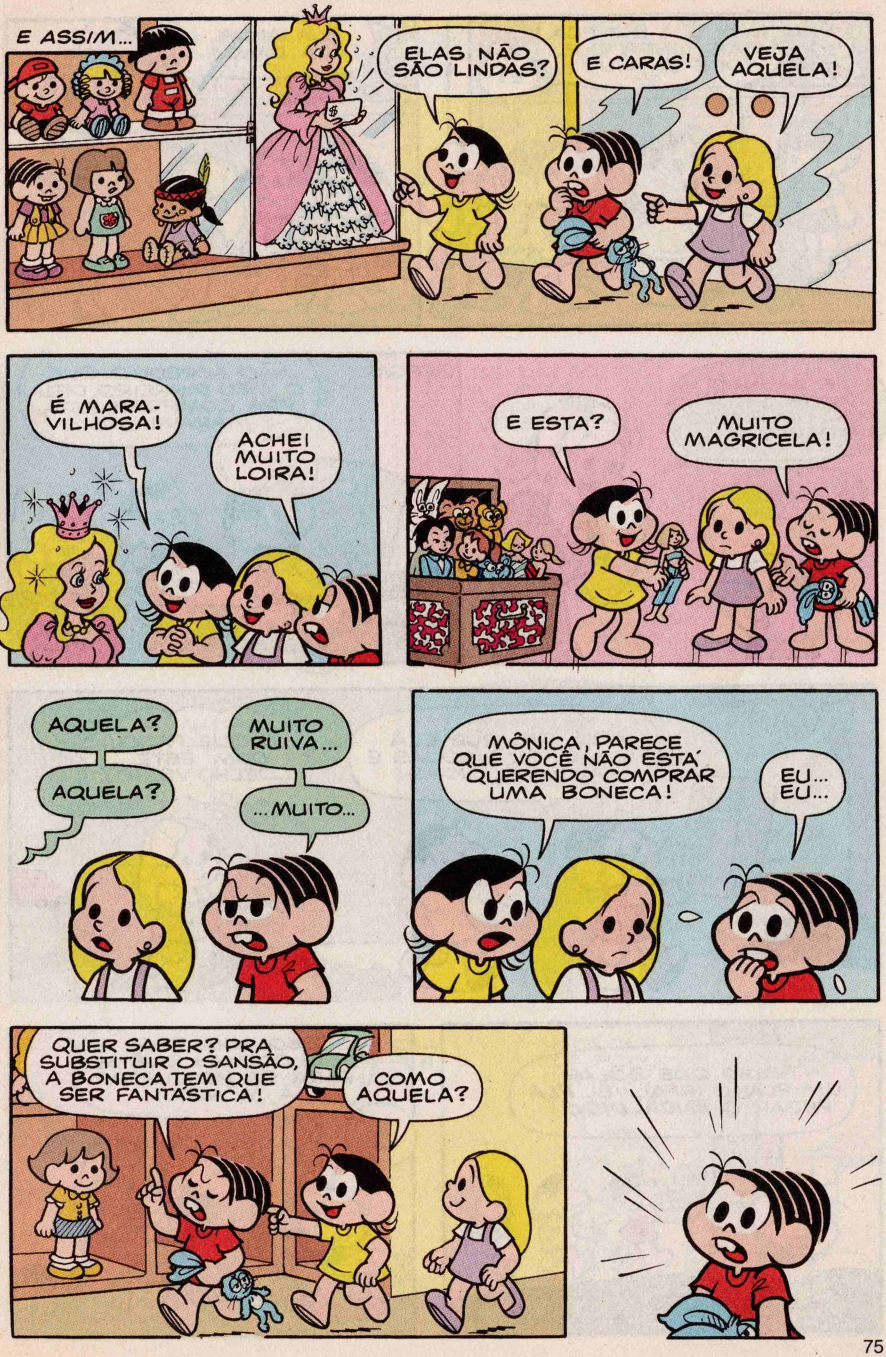
mônica e magali em SANSÃO × BONECA

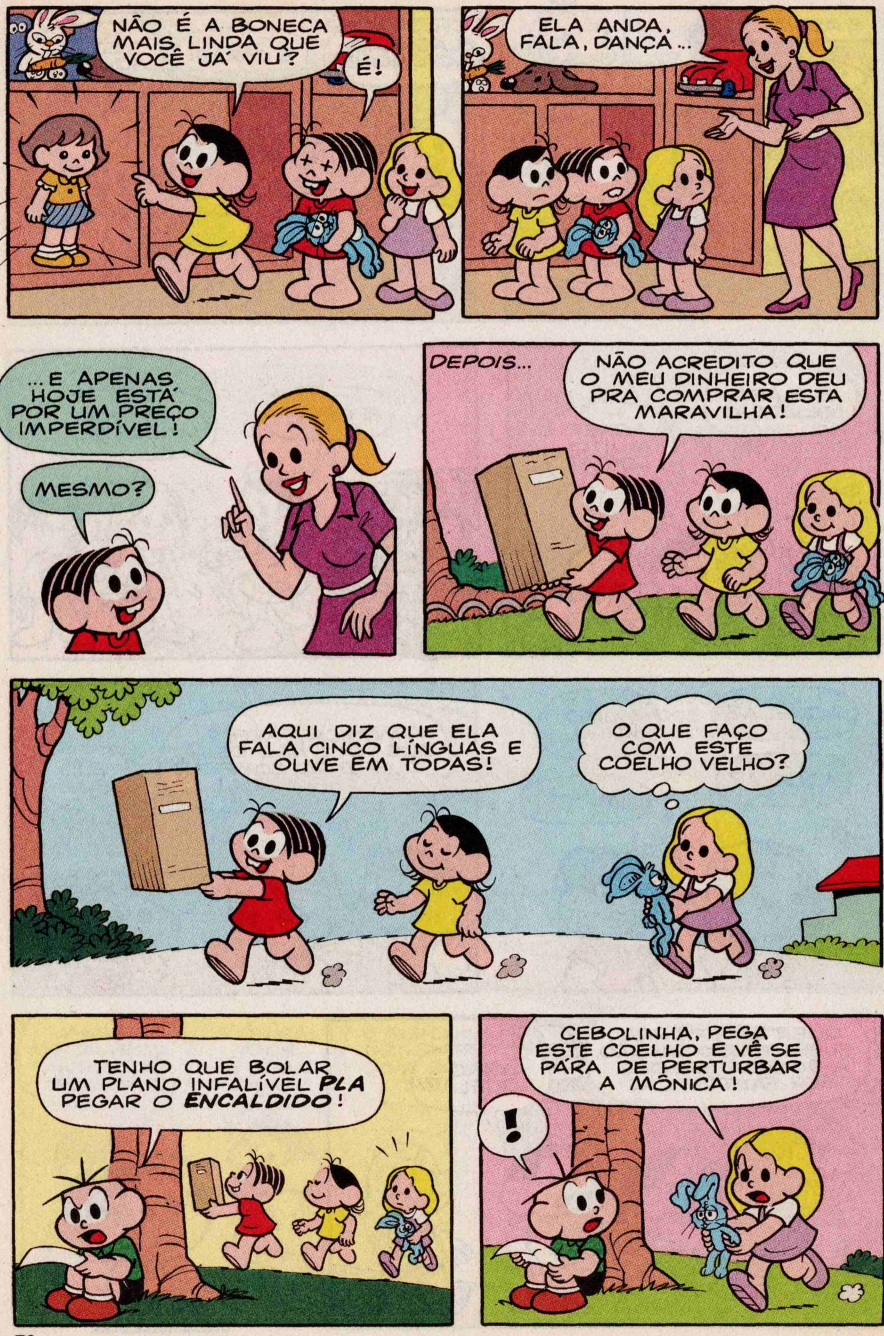


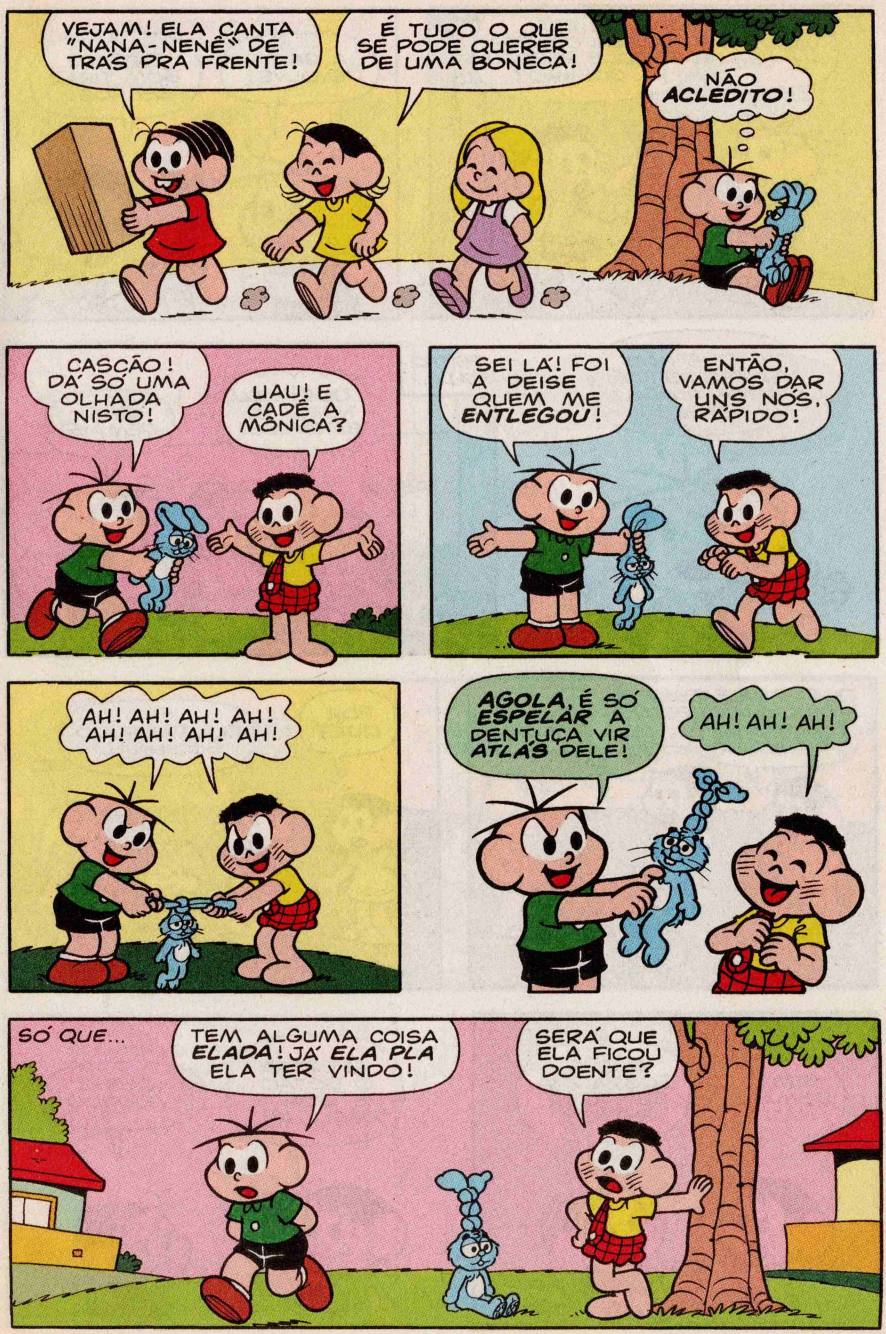





O QUE FOI?
QUE PERGUNTA!
SEU COELHO TÁ UMA COMÉDIA!
POR QUÊ?
NOSSO DESFILE É PARA BONECAS!
MAS...
AINDA SE FOSSE UMA COELHA!
MAS EU NÃO TENHO BONECA!
TEM UMA LIQUIDAÇÃO INCRÍVEL DE BONECAS NA BRINQUEDEX!
EU GANHEI UM DINHEIRINHO DA MINHA AVÓ!
ENTÃO, VAMOS LÁ!
NÓS AJUDAMOS VOCÊ A ESCOLHER!
MAS EU ME DIVIRTO TANTO COM O SANSÃO!
MÔNICA, VOCÊ É UMA MENINA!
E MENINAS BRINCAM COM BONECAS!
É, ACHO QUE VOCÊS TÊM RAZÃO!


E ASSIM...
ELAS NÃO SÃO LINDAS?
E CARAS!
VEJA AQUELA!
É MARAVILHOSA!
ACHEI MUITO LOIRA!
E ESTA?
MUITO MAGRICELA!
AQUELA?
AQUELA?
MUITO RUIVA...
...MUITO...
MÔNICA, PARECE QUE VOCÊ NÃO ESTÁ QUERENDO COMPRAR UMA BONECA!
EU... EU...
QUER SABER? PRA SUBSTITUIR O SANSÃO, A BONECA TEM QUE SER FANTÁSTICA!
COMO AQUELA?


NÃO É A BONECA MAIS LINDA QUE VOCÊ JÁ VIU?
É!
ELA ANDA, FALA, DANÇA...
...E APENAS HOJE ESTÁ POR UM PREÇO IMPERDÍVEL!
MESMO?
DEPOIS...
NÃO ACREDITO QUE O MEU DINHEIRO DEU PRA COMPRAR ESTA MARAVILHA!
AQUI DIZ QUE ELA FALA CINCO LÍNGUAS E OUVE EM TODAS!
O QUE FAÇO COM ESTE COELHO VELHO?
TENHO QUE BOLAR UM PLANO INFALÍVEL PRA PEGAR O ENCALDIDO!
CEBOLINHA, PEGA ESTE COELHO E VÊ SE PÁRA DE PERTURBAR A MÔNICA!
!


VEJAM! ELA CANTA "NANA-NENÉ" DE TRÁS PRA FRENTE!
É TUDO O QUE SE PODE QUERER DE UMA BONECA!
NÃO ACLEDITO!
CASCÃO! DÁ SÓ UMA OLHADA NISTO!
UAU! E CADÉ A MÔNICA?
SEI LÁ! FOI A DEISE QUEM ME ENTLEGOU!
ENTÃO, VAMOS DAR UNS NÓS, RÁPIDO!
AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH!
AGOLA, É SÓ ESPELAR A DENTUÇA VIR ATLÁS DELE!
AH! AH! AH!
SÓ QUE...
TEM ALGUMA COISA ELADA! JÁ ELA PLA ELA TER VINDO!
SERÁ QUE ELA FICOU DOENTE?

VAMOS LÁ VER!
E SE ELA FICOU DOENTE PORQUE PERDEU O COELHO?

A GENTE DEVOLVE!
ENTÃO, É BOM TIRAR OS NÓS!

O QUE NÃO FAZEMOS POR UMA AMIGA DOENTE!

PERTO DALI...
OLÁ! MEU NOME É BERENICE!
QUE DEMAIS!

QUE CARA É ESSA, MÔNICA? NÃO ESTÁ CURTINDO A BONECA?
MAIS OU MENOS!

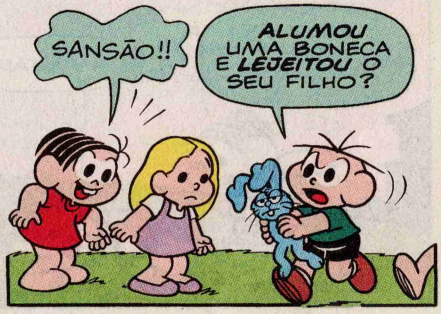
POR QUÊ?
ELA FAZ TUDO SOZINHA!

SIM! DEMAIS, NÃO?
O QUE SOBRA PRA EU FAZER, ENTÃO?

APERTAR O BOTÃO DE "LIGA" E "DESLIGA"!
QUE DIVERTIDO!

AH, DIVERTIDO É UM COELHO VELHO QUE NÃO FALA, NÃO ANDA...
EI, CADÊ O SANSÃO?
ME LIVRE! DELE!

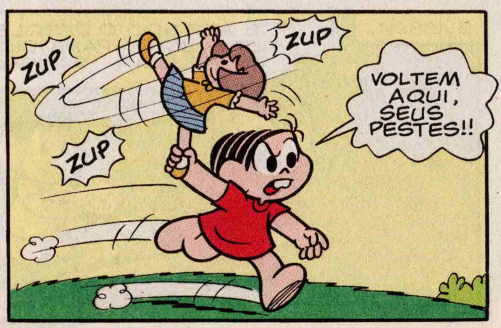
VOCÊ FEZ O QUÊ?!
SUA "MÃE" DESNATU-LADA!

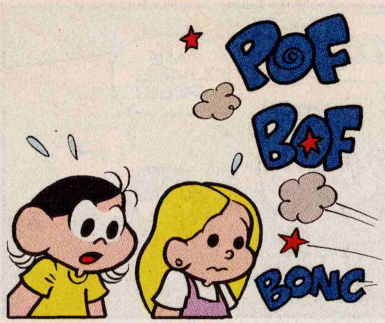

SANSÃO!!
ALUMOU UMA BONECA E LEJEITOU O SEU FILHO?

EU NÃO REJEITEI COISA NENHU-MA! PASSA PRA CÁ!!
NANANI-NANÃO!

VEM PEGAR!!
AGORA, SIM! SÓ TEM GRAÇA PEGAR O COELHO SE DEIXAR A MÔNICA BRAVA!

VAMOS VER SE ESSA BONECA É BOA MESMO!
MY NAME IS BERENICE!


ZUP
ZUP
ZUP
VOLTEM AQUI, SEUS PESTES!!


POF
BOF
BONC

BEM QUE EU DESCONFIEI QUE ESTA BONECA NÃO IA DAR CONTA DO RECADO!

PASSA PRA CÁ O MEU SANSÃO!!
À VONTADE!
MÔNICA, VOCÊ DESTRUIU A BERENICE!
QUE TRAGÉDIA!

NÃO FAZ MAL! O QUE IMPORTA É QUE O MEU SANSÃO ESTÁ COMIGO!
PUXA, ISSO É QUE É AMOR!

ACHO QUE TAMBÉM VOU ARRUMAR UM BICHO DE PELÚCIA PRA MIM!
BOA IDÉIA!

E ASSIM...
E ABRINDO O DESFILE DE MODA-VERÃO-PARA-BICHOS-DE-PELÚCIA ... SANSÃO!
LEGAL! MAIS OLELHAS PALA DAR NÓS!
FIM

Nossos Endereços

Redação e Correspondência
São Paulo: Av. Jaguaré, 1485, São Paulo - SP. CEP 05346-902. Tel.: (11) 3767-7908. Fax: (11) 3767-7911.
Rio de Janeiro: Rua Lauro Müller, 116, 37º andar, sala 3706, Rio de Janeiro - RJ. CEP 22280-160. Tel.: (21) 543-3406. **Brasília:** Centro Empresarial Assis Chateaubriand, bloco 2, salas 701 a 716 - SRTS, Quadra 701, Brasília - DF. CEP 70340-906.Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054.

Assinaturas

Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (11) 3362-2000. Fax: (11) 3766-3755. Rio de Janeiro: Tel.: (21) 3460-0400. Demais localidades: (0300) 789-1700. Central de Atendimento ao Cliente: segunda-feira a domingo - 8h às 20h. Vendas de Assinaturas: segunda-feira a domingo - 8h às 24h.
Internet: www.editoraglobo.com.br

SEÇÃO FALE CONOSCO
Para fazer assinaturas: A Editora Globo garante aos assinantes desta publicação a restituição, em reais, de parte do preço total pago antecipadamente e correspondente aos exemplares a serem entregues, devidamente corrigido monetariamente em caso de descontinuação desta publicação. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Globo S.A. mediante recebimento da 1ª via de nosso pedido de venda. Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente – Caixa Postal 6400 – CEP 01059-970 – São Paulo – SP.

Números Atrasados

A Editora Globo atenderá aos pedidos, havendo disponibilidade em estoque, ao preço da edição atual, através da banca mais próxima de você. **Nas bancas:** Por intermédio de jornaleiros ou do distribuidor Chinaglia de sua cidade, com 10% de acréscimo. **Por telefone: Centrais de Atendimento:** São Paulo: (11) 3362-2000; Rio de Janeiro: (21) 3460-0400; Salvador: (71) 355-8182; Belo Horizonte: (31) 3218-5700; Porto Alegre: (51) 3287-1000; Brasília (61) 429-0400.

Estúdios Mauricio de Sousa

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

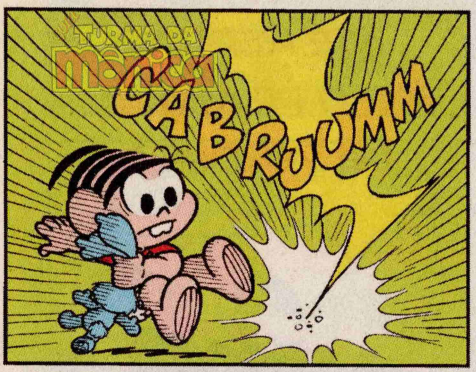
Presidente: Mauricio de Sousa **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva **Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, João Eduardo Xavier, Paulo Roberto Back, Robson Barreto de Lacerda **Desenho:** Altino O. Lôbo, Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Laura C. Ferraz, Lino Paes, Marcos Loschiavo, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei Lozano Salustre **Arte-final:** Clarisse H. Tanizawa, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Marco Antônio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla **Colaboradores:** Alvim Lacerda Filho, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Lilian A. Almeida **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Thiago M. Moreno **Cor:** Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Vidimar G. Santos **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Marcelo Henrique Kulaga, Reginaldo Graciano **Coordenação de Arte:** Beatriz M. Ferri, Maria de Fátima A. Claro **Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda **Diretor de Arte:** Ricardo Machado **Designer:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva **Diretora:** Mayra C. Silva **Assistente:** Valéria S. Sousa **Departamento de Teatro:** Parque da Mônica - Tel.: (11) 3816-7766 **Departamento de Som - Diretor Executivo:** Márcio R. A. Souza **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Vídeo/Internet:** Fabio Madid **Núcleo de Atendimento:** Anna Paula Caserta, Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco - Tel.: (11) 3613-5054 **Redação:** Ivana Mello **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa **Estúdios Mauricio de Sousa** Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000
© 2002 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

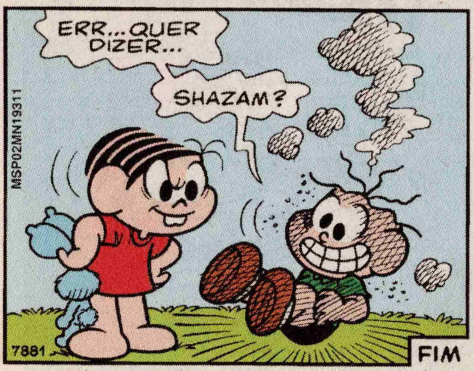
www.monica.com.br

EDITORA GLOBO
Já nas bancas.

PARA CONSEGUIR UMA REVISTINHA DA TURMA DA MÔNICA VALE TUDO. ATÉ REPETIR O PRATO DE VERDURA.

mônica





EDITORA GLOBO

DIRETORIA: Diretor-Executivo Juan Ocerin
Diretor de Finanças e Recursos Frederic Zoghaib Kachar
Diretora Comercial e Marketing Yara Grottera
Diretor de Mercado Leitor Flavio Suplicy

mônica

Unidade de Negócios Infantis

Diretora: Flavia Ceccantini - infantis@edglobo.com.br

Redação
Editora: Solange M. Lemes - slemes@edglobo.com.br
Editora-assistente: Cecília Bassarani - mbassara@edglobo.com.br
Revisora: Sandra A. T. Couto
Editor de Arte: José Moreno Cappucci - jmoreno@edglobo.com.br
Chefe de Arte: Adriana B. Silveira
Diagramadores: Elias A. Azevedo, Fernando Makita, Gerson A. Campos
Pintura Eletrônica: Emídia M. Brito (coordenadora), Erick S. Cardoso, Janete G. Nascimento, Lourdes V. Teodoro, David Santoro (analista de controle de qualidade)
Secretários de Produção: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita **Assistente Executivo:** Shirley Flaborea

Planejamento e Controle: Nicolas Patrone
Operações: Sidnei E. Costa (coordenador), Luciana Bertoli (analista)

Publicidade

Gerente de Publicidade: Raquel Ezequiel
Executivos de Negócios: Eduardo Sodré, Márcia Braga
Executivos de Contas: Célia Raciskas, Eder Uilson, José Luiz Saccardo
Coordenadora Comercial de Escritórios Regionais: Maria Sueli Pereira
Publicidade: Rio de Janeiro: Marcela Martinez (gerente), Carla Chaves, Rubens de Souza Jr., Tatiana Laborne Mariz (executivos), Sônia Dias (coordenadora) - Tel.: (21) 2244-9000. Fax: (21) 2543-4820. Brasília: Marcelo Novaes (gerente), Charles Marar Filho (executivo) - Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054
Gerente de Marketing Publicitário: Marta de Moraes
Coordenação de Publicidade: José Soares (supervisor), Carlos Roberto A. de Sá (coordenador) – Tel.: (11) 3767-7520
Gerente de Planejamento: Luiz Antônio M. Andrade
Supervisor de Operações Publicitárias: Luiz C. Cavalcanti.
Representantes de Publicidade: Belo Horizonte: Sérgio Bernardes de Farias - Tel./Fax: (31) 3261-2700. Campinas: Paulo César D. Zambotti - Tel./Fax: (19) 3232-0455. Curitiba: Maria Cristina R. de Mendonça/Nilson Trivelli - Tel./Fax: (41) 362-0404. Florianópolis: Marcucci & Gondran Associados - Tel./Fax: (48) 224-3450. Fortaleza: Agimiro Holanda - Tel.: (85) 253-4101/254-6045. Fax: (85) 231-4761. Goiânia: Neffer Trench - Tel./Fax: (62) 255-0759. Novo Hamburgo: Ângela Blauth - Tel.: (51) 582-4109. Fax: (51) 594-4089. Porto Alegre: Rose Isoppo - Tel./Fax: (51) 3233-1513/1587/5966/5822. Recife: Luiz Augusto Norfini - Tel./Fax: (81) 3326-7188. Ribeirão Preto: Adelino Pajolla Jr. - Tel./Fax: (16) 632-6333. Salvador: Caio Silveira/César Silveira - Tel.: (71) 345-5600. Fax: (71) 345-7600.
Internacional Sales: Multimedia, Inc. - Orlando, Flórida, EUA - Fernando Mariano - Tel.: +1-407-903-5000. Fax: +1-407-363-9809. Toll Free: /1-800-985-8588. e-mail: info@multimediausa.com

Áreas de Apoio

Marketing Leitor: Mônica Oliveira, Paula Pestana, Sheila Valente, Maria Paula Iliadis **Assinaturas:** Márcio Borges **Venda Avulsa:** Renato Giarola **Serviços ao Cliente:** Cristina Albuquerque **Administração:** Vânia Weber **Recursos Humanos:** Silvia Zwi **Tecnologia de Informação:** Edison C. Moreno **Planejamento e Controle:** Eliane Verderio **Logística e Distribuição:** Fernando Mutarelli, Aristides Gaspar Jr., Márcia P. F. Eustáquio **Suprimentos:** Fábio José Amato **Cedoc:** Priscila E. Garofalo
A Revista **Mônica** (ISSN 0104-2882) é uma publicação mensal da EDITORA GLOBO S.A. Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: DINAP S/A Distribuidora Nacional de Publicações - Distribuição em Portugal: Midesa S/A - Rua da República da Coréia, 34 - Ranholas - CEP 2710 - Sintra - Portugal.
Data desta edição: Agosto/02

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

IVC ANER

FUNDAÇÃO ABRINQ EMPRESA AMIGA DA CRIANÇA

RR Donnelley América Latina

Impreso en Chile

VIVA O DIA DOS PAIS!

Parabéns! Você é o melhor presente do mundo pra mim!!

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2002

Homenagem da Turma da Mônica a todos os papais do mundo!

VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: **www.monica.com.br**

GIOVANNI.ECB

FISCAL DE ARMÁRIO

NOME:

Recorte o crachá, coloque o seu nome nele e pendure no pescoço com um barbante. É sempre bom, para o caso da sua mãe pegar você bisbilhotando o armário da cozinha procurando Trakinas. Olhe para ela com um ar superior, mostre o seu crachá e diga que está apenas fazendo o seu serviço. Afinal, quem vai se meter com um fiscal de armário?

Trakinas

O BISCOITO QUE É A SUA CARA.
Visite o site www.biscoitostrakinas.com.br